



Cyfryzacja w starostwie

Nowoczesne centrum archiwizacji i cyfryzacji dokumentów powstaje w Starostwie Powiatowym w Słupsku.

str. 4

Wyróżnienia dla sportowców

Prawie 47 tys. zł przeznaczył w tym roku Zarząd Powiatu na stypendia i nagrody dla sportowców i trenerów.

str. 4

Szukają rodzin zastępczych

Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie szuka osób gotowych podjąć się funkcji rodziny zastępczej. Trzeba jednak spełnić kilka warunków.

str. 15

Wypadli śpiewająco

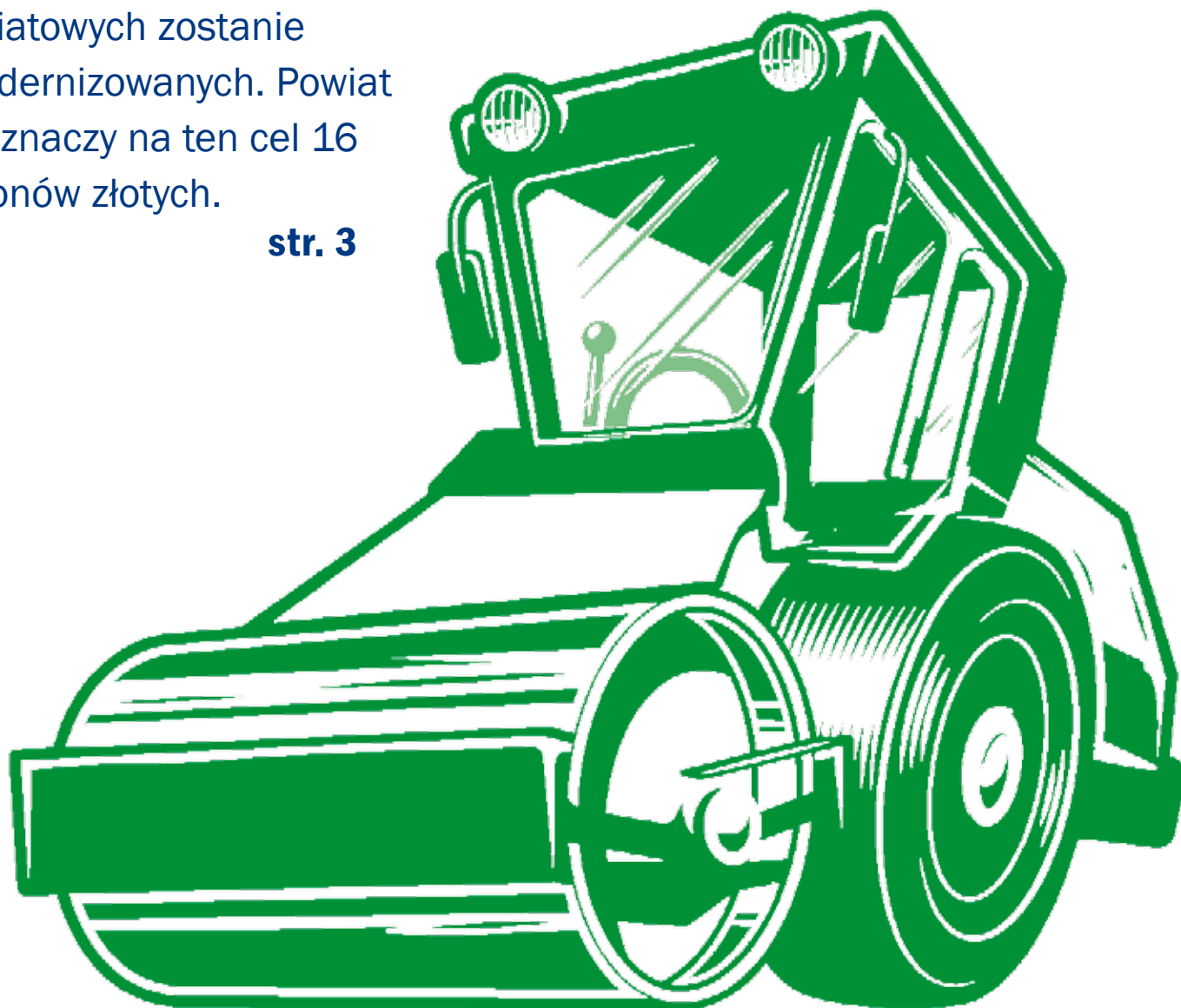
Milena Krumplewska zdobyła Grand Prix XII Przeglądu Poezji Śpiewanej, który pod patronatem Ministra Kultury, odbył się w kwietniu w pałacu w Damnicy.

str. 16

DROGI DO REMONTU

Dwanaście kolejnych dróg powiatowych zostanie zmodernizowanych. Powiat przeznaczy na ten cel 16 milionów złotych.

str. 3





OD STAROSTY

PAWEŁ LISOWSKI
starosta słupski

Kolejna dobra wiadomość dla wszystkich użytkowników dróg powiatowych. Zmodernizujemy nawierzchnię kolejnych dwunastu dróg zlokalizowanych na terenie gmin Kępice, Kobylnica, Dębica Kaszubska, Damnica, Potęgowo, Główczyce, Smołdzino oraz wiejskich gmin Ustka i Słupsk.

Realizacja tych inwestycji, jak zresztą wszystkich pozostałych przedsięwzięć modernizacyjnych na drogach, nie byłaby możliwa, gdyby nie skuteczność w aplikowaniu o fundusze zewnętrzne, a także efektywna współpraca z samorządami gminnymi z całego powiatu.

Tym razem pieniądze – ponad dziesięć milionów złotych – pozyskaliśmy z Rządowego Funduszu Polski Ład - Programu Inwestycji Strategicznych. Reszta to fundusze, które jako wkład własny zgromadziliśmy wspólnie z samorządami gminnymi. Każdy z nich wpłacił połowę wkładu własnego wymaganego do otrzymania funduszy, a drugą połowę wydatkowaliśmy z budżetu powiatu. Łącznie dało to ponad pięć milionów złotych.

Korzystając z okazji chciałbym serdecznie podziękować za dobrą współpracę wszystkim samorządowcom z powiatu. Dzięki temu już wkrótce będziemy mogli ogłosić przetargi, które pozwolą nam wyłonić wykonawców tych inwestycji, a kilkanaście miesięcy później pojedziemy nowymi, lepszymi i bezpieczniejszymi drogami.

Mimo tylu zmodernizowanych dróg, nie zamierzamy jednak spoczywać na laurach, powiat słupski z racji swojej powierzchni, ma bardzo dużą sieć dróg i część z tych dróg wymaga jeszcze naprawy. Wiele dróg już teraz jest w trakcie modernizacji, co szczególnie widać właśnie wiosną, kiedy prace drogowe idą pełną parą. Zdaję sobie sprawę, że ten wielki plac budowy na naszych drogach, może czasem utrudniać życie kierowcom, jednak już wkrótce znacząco dzięki temu poprawi się komfort i bezpieczeństwo jazdy.

DZIEJE SIĘ W POWIECIE

Ustecka oczyszczalnia ścieków została zmodernizowana. Inwestycja kosztowała 27 mln zł. Przebudowa obiektu i znajdującej się w nim infrastruktury ograniczy uciążliwość związane z odprowadzaniem ścieków

Zakończono budowę boiska wielofunkcyjnego w Wytownie. Koszt inwestycji to 630 tys. zł. Decyzją Rady Gminy boisko będzie nosić imię maratończyka Jana Huruka, olimpijczyka z Barcelony w 1992 r.

Przebudowę drogi gminnej w Smołdzińskim Lesie planują władze gminy Smołdzino. Droga ma być zbudowana z kostki brukowej. Remont jest możliwy dzięki dofinansowaniu, jakie gmina zdobyła z Rządowego Funduszu Polski Ład.

Czterdzieści siłowni wiatrowych stanie w Drzeżewie. Inwestycję zrealizuje firma Neo Energy Group. Lokalizacja inwestycji w gminie Główczyce zapewni jej znaczący wpływ do budżetu gminy.

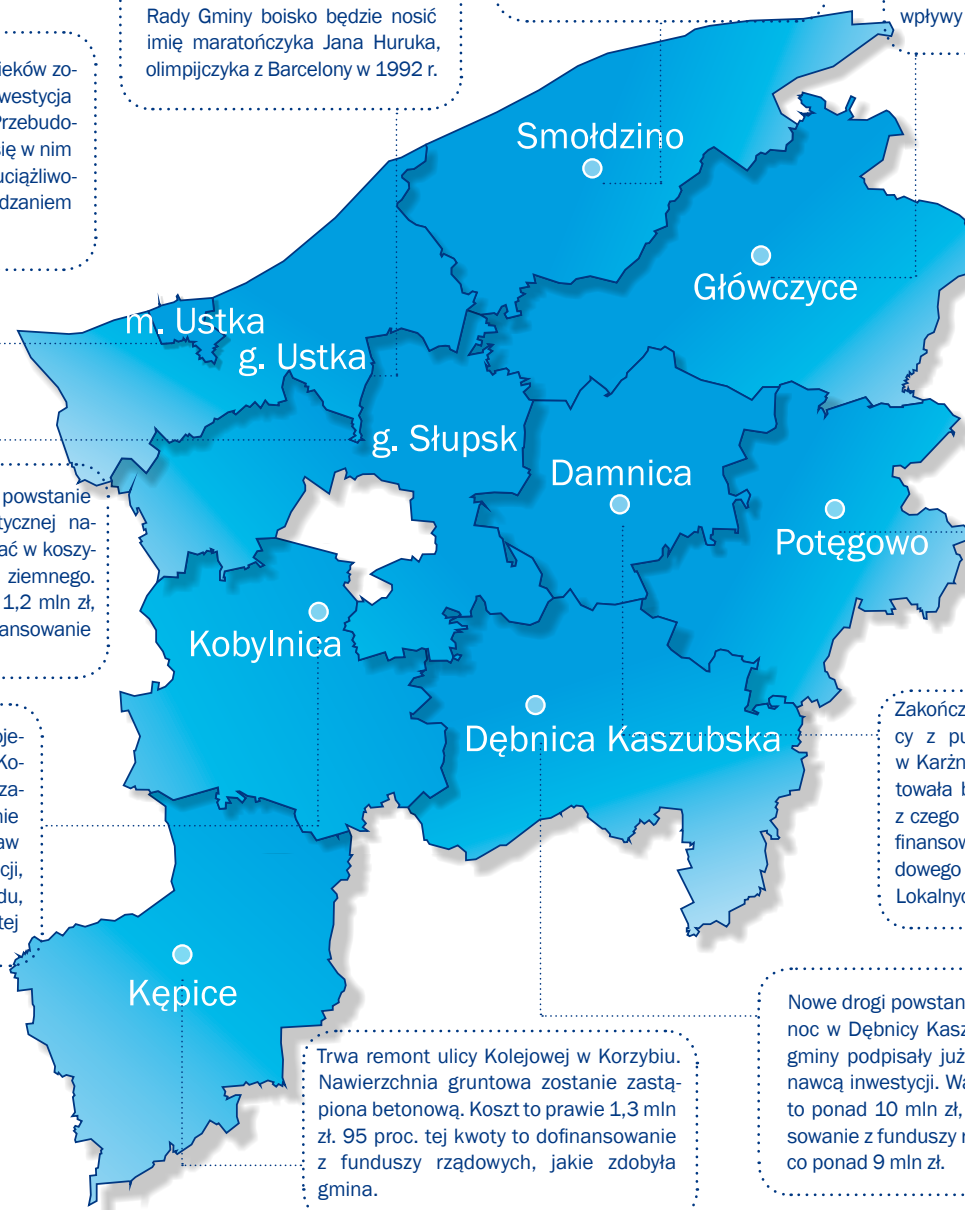
Wielofunkcyjne boisko powstanie w Lubuczewie. Na syntetycznej nawierzchni będzie można grać w koszykówkę, siatkówkę i tenisa ziemnego. Koszt inwestycji to prawie 1,2 mln zł, z czego 950 tys. to dofinansowanie rządowe.

Władze gminy złożyły do wojewody wnioski o nadanie Kobylnicy statusu miasta. Po zapiniowaniu wniosków zostanie przekazany do ministra spraw wewnętrznych i administracji, a następnie pod obrady rządu, które podejmie decyzję w tej sprawie.

Trwa remont ulicy Kolejowej w Korzybiu. Nawierzchnia gruntowa zostanie zastąpiona betonową. Koszt to prawie 1,3 mln zł. 95 proc. tej kwoty to dofinansowanie z funduszy rządowych, jakie zdobyła gmina.

Zakończono budowę świetlicy z punktem bibliotecznym w Karzniczce. Inwestycja kosztowała blisko 1,3 mln złotych, z czego 800 tys. złotych to dofinansowanie w ramach Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych.

Nowe drogi powstaną na Osiedlu Północ w Dębicy Kaszubskiej. Władze gminy podpisały już umowę z wykonawcą inwestycji. Wartość inwestycji to ponad 10 mln zł, z czego dofinansowanie z funduszy rządowych to nieco ponad 9 mln zł.



Powiat Słupski

Samorządowy Biuletyn Informacyjny

Ukazuje się od 2000 r. ISSN 1730-7686

Wydawca: Starostwo Powiatowe w Słupsku
ul. Szarych Szeregów 14
76-200 Słupsk

Redakcja: Wydział Polityki Społecznej
ul. Szarych Szeregów 14
76-200 Słupsk
e-mail: promocja@powiat.slupsk.pl
tel. 59 841 87 21

Nakład: 5000 egzemplarzy

Projekt graficzny, skład komputerowy i opracowanie tekstów:
AGM Consulting&Design

Wersja elektroniczna: www.powiat.slupsk.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania nadesłanych materiałów, redagowania i opatrywania ich własnymi tytułami.

POWIAT W LICZBACH

80

osób bezrobotnych może skorzystać w tym roku z indywidualnych szkoleń organizowanych przez Powiatowy Urząd Pracy w Słupsku.

więcej na str. 14

2,2

milionów złotych będzie kosztowała cyfryzacja dokumentów w słupskim starostwie. Dzięki temu wiele spraw będzie można załatwić on-line.

więcej na str. 4

18

kierunków kształcenia przygotowały dla absolwentów szkół podstawowych dwie prowadzone przez starostwo szkoły ponadpodstawowe.

więcej na str. 10-13

46,8

tysiąca złotych przeznaczyły w tym roku władze powiatu na nagrody i stypendia dla najlepszych sportowców i trenerów z powiatu.

więcej na str. 4

Wyleją asfalt na kolejne drogi

Prawie 16 milionów złotych będzie kosztował remont dwunastu dróg na terenie powiatu słupskiego. Przedsięwzięcie zostanie sfinansowane, dzięki rządowym funduszom, pozyskanym przez władze powiatu oraz zaangażowaniu finansowemu samorządów, na których terenie znajdują się planowane do modernizacji trasy.

Uchwałę w sprawie realizacji remontów zdegradowanych dróg powiatowych radni powiatowi podjęli 14 kwietnia na nadzwyczajnej sesji Rady Powiatu Słupskiego. Modernizacja będzie polegała na wykonaniu bitumicznej nakładki z betonu asfaltowego. Natomiast na poboczach w zależności od odcinka ma się pojawić kruszywo łamane oraz płyty ażurowe. Wymienione zostaną także chodniki.

Łącznie do remontu przewidziano ponad szesnaście kilometrów odcinków dróg, a każdy z nich ma duże znaczenie w systemie sieci drogowej powiatu słupskiego. Stanowią one m.in. połączenia w kierunku dróg krajowych i wojewódzkich oraz miejsc atrakcyjnych turystycznie. W gminie Słupsk przebudowany będzie odcinek z Wielichowa do Bruskowa Wielkiego, a w gminie Smołdzino od ul. Partyzantów w Gardnie Wielkiej. W gminie Damnica do remontu przewidziano odcinek od Damna do Wiatrowa, ale tylko poza tymi miejscowościami. Natomiast w gminie Kępcice nowy asfalt pojawi się na trasie Ciecholub - Darnowo. W gminie Główczyce prace będą prowadzone



Liczba realizowanych inwestycji drogowych w powiecie sprawia, że wygląda on niczym wielki plac budowy. Na zdjęciu modernizacja drogi w Dębnicy Kaszubskiej.

na czterech fragmentach jezdni. Z miejscowości Rumsko do Równa, z Drzeżewa do Lipna, a także w Wykosowie i Wolini.

do mostu przy elektrowni, a w gminie Kobylnica modernizacją objęta będzie jezdnia od Sycewic do granic powiatu w Pałowie. W gminie Potęgowo wymieniona zostanie nawierzchnia pomiędzy Dąbrównem a Wargowem. W planach jest także modernizacja odcinka od drogi wojewódzkiej 203 do miejscowości Możdzanowo w gminie Ustka. Ponadto radni podjęli również uchwały, dzięki którym będzie można wnioskować o fundusze na długo oczekiwaną przebudowę dróg powiatowych w gminie Potęgowo i Damnica na odcinku Grapice - Bobrowniki.

Łączny koszt inwestycji „Zwiększenie bezpieczeństwa ruchu drogowego poprzez kompleksową modernizację dróg powiatowych w Powiecie Słupskim” wyniesie prawie 16 mln zł, z czego prawie 10,5 mln zł pochodzi z dofinansowania z Rządowego Funduszu Polski Ład - Program Inwestycji Strategicznych. Reszta to wkład własny, na który złożył się Powiat Słupski oraz dziewięć gmin, tj. gmina Słupsk, Smołdzino, Damnica, Kępcice, Główczyce, Dębica Kaszubska, Kobylnica, Potęgowo i gmina Ustka. Realizacja remontów wszystkich dróg ma nastąpić do końca października 2024 r.

Na konwencji o odpadach



Gospodarka odpadami była jednym z głównych tematów kwietniowego Konwentu Wójtów i Burmistrzów Powiatu Słupskiego. Samorządowcy rozmawiali m.in. o obliczaniu poziomu recyklingu odpadów komunalnych. W tej dyskusji oprócz samorządowców uczestniczyli goście z Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej w Słupsku i Bioelektra Group S.A. W dalszej części konwentu rozmawiano o bieżącej działalności Związku Powiatowo-Gminnego, budowie Lęborskiego Stacjonarnego Hospicjum w Pogorzelicach. Zapoznano się też z zaprezentowanym przez firmę Provectus VR projektem edukacyjnym wykorzystującym wirtualną rzeczywistość - (Nie)Bezpiecznie wokół nas.

O autyzmie na dwa sposoby



Akcja bicia rekordu Polski w układaniu największego serca z nakrętek oraz I Ogólnopolska Konferencja Naukowa Autyzm – krok naprzód – to największe wydarzenia w powiecie słupskim związane z obchodami Światowego Dnia Świadomości Autyzmu. Oba wydarzenia, które zorganizowała Fundacja Progredi, zakończyły się sukcesem. Udało się ustanowić rekord, a konferencja okazała się miejscem interesujących dyskusji, w których udział wzięło wielu wybitnych ekspertów oraz rodzice, terapeuci i pedagodzy. Patronat nad wydarzeniami sprawował m.in. starosta słupski.

Fundusze na rozwój artystycznych pasji

Siedem stypendiów w dziedzinie kultury przyznał w tym roku starosta słupski. Pieniądze, które otrzymali lokalni twórcy pozwolą im na realizację swoich zamierzeń artystycznych.

Za otrzymane stypendium Maciej Gawlak zamierza wykonać serię fotografii w technice gumy chromianowej, jednej z najstarszych technik fotograficznych, pozwalającej autorowi na dużą twórczą ingerencję w tworzony obraz. Małgorzata Wątor planuje wydać tomik wierszy w języku polskim i kaszubskim, Aldona Peplińska chce wydrukować swoją książkę „Moje podwórko – Moja mała Ojczyzna”, a zespół Zeppelinki zorganizuje dwa koncerty z piosenkami

Agnieszki Osieckiej. Wśród tegorocznych stypendystów znaleźli się także Katarzyna Nazaruk, przygotowująca się do wydania antologii poezji polsko-peruwiańskiej, Dorota Chmiel, która zamierza wykonać dwaście linorytów przedstawiających Słowiński Park Narodowy, a także zespół ludowy Pomorzacy planujący wydanie swojej płyty. Stypendia kulturalne starosta przyznawane są już od 2004 r. osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury. W tym

roku władze powiatu przeznaczyły na nie prawie dwadzieścia tysięcy złotych. Stypendia przyznawane są na rok lub na pół roku. Tak więc stypendysta może otrzymać 3,6 lub 1,8 tys. zł.

25

tysięcy złotych przeznaczył w tym roku Zarząd Powiatu na stypendia kulturalne.



Stypendium z rąk starosty Pawła Lisowskiego i członka Zarządu Powiatu Marcina Kowalczyka odebrała m.in.

Cyfryzacja w starostwie

Centrum archiwizacji i cyfryzacji zasobów powiatowych powstanie w słupskim starostwie. Pozwoli to na rozszerzenie zakresu usług, które nie będą wymagały osobistej obecności mieszkańców w urzędzie. Koszt inwestycji to ponad 2,2 mln zł.

Siedzibą nowoczesnego i profesjonalnie wyposażonego centrum archiwizacji i cyfryzacji będzie budynek, znajdujący się na dziedzińcu Starostwa Powiatowego przy ul. Szarych Szeregów w Słupsku. Obiekt zostanie przebudowany i dostosowany do pełnienia nowych funkcji. Dzięki temu zwiększą się zdolności urzędu do świadczenia obsługi mieszkańców powiatu w zdalnych formach, bez konieczności osobistego stawiennictwa w urzędzie. Przyczyni się to do oszczędności czasu, pieniędzy, a przede wszystkim wzrostu zadowolenia mieszkańców z działania administracji.

W ramach inwestycji wymieniona zostanie posadzka, pojawią się podwieszane sufity, stolarka drzwiowa, zamontowana będzie wentylacja pomieszczeń magazynowych i klimatyzacja archiwum. Wykonana będzie nowa instalacja elektryczna, internetowa i przeciwpożarowa.

Pomieszczenia będą wyposażone w specjalistyczne meble, w tym regały przesuwne. Zakupiony zostanie też sprzęt informatyczny, niezbędny do działania centrum, w tym m.in. serwer, zasilacze awaryjne do komputerów i serwerowni, a także sprzęt stanowiskowy.

Realizacja inwestycji wpisuje się w trend cyfrowej transformacji jednostek samorządu terytorialnego, która została przyspieszona w dobie pandemii Covid-19. Ta pozytywna zmiana jest ważna dla mieszkańców, którzy coraz częściej oczekują możliwości cyfrowego kontaktu z przedstawicielami i pracownikami władz lokalnych. Sprawna archiwizacja będzie również wartością dodaną dla kontaktów międzyinstytucjonalnych. Inwestycja będzie służyła zarówno potrzebom archiwum powiatu słupskiego oraz powiatowego zasobu geodezyjno-kartograficznego.



Umowę z firmami, które realizować będą projekt cyfryzacji starostwa, starosta Paweł Lisowski podpisał w obecności ministra Piotra Müllera.

Łączna wartość inwestycji „Centrum archiwizacji i cyfryzacji w Powiecie Słupskim” to ponad 2,2 mln zł, z czego prawie 2 mln zł pochodzi z Rządowego Funduszu Polski Ład – Program Inwe-

stycji Strategicznych. Wykonawcami zadania zostały firmy Temix Barbara Skrzybalska oraz DigitaLED z Gdańska, które mają czas na przeprowadzenie prac do końca września.

O zdrowiu na konferencji



Aktywność fizyczna podstawą zdrowego stylu życia – to hasło XVII Konferencji z cyklu „Zdrowie dzieci i młodzieży” zorganizowanej przez Pomorski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Słupsku we współpracy ze Starostwem Powiatowym w Słupsku. Eksperti m.in. z Akademii Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku, Akademii Pomorskiej oraz Wojewódzkiego Szpitala Specjalistycznego w Słupsku rozmawiali o wpływie ruchu na zdrowie, a specjaliści z zakresu turystyki i rekreacji o możliwości wykorzystania naturalnych zasobów Pomorza we wspieraniu rozwoju aktywności ruchowej.



Jedyna taka olimpiada w regionie słupskim

Inauguracja IV Powiatowej Olimpiady Pierwszej Pomocy odbyła się w murach Akademii Pomorskiej w Słupsku. W zmaganiach, których celem jest promowanie zdobywania umiejętności w zakresie udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej, wezmą udział uczniowie szkół ze Słupska i powiatu słupskiego.

Organizatorem wydarzenia tradycyjnie jest Zespół Szkół Agrotechnicznych w Słupsku, który przy Olimpiadzie współpracuje ściśle ze Stacją Pogotowia Ratunkowego oraz kształcą ratowników medycznych Akademią Pomorską. W przygotowanie finału imprezy włączają się także policja, straż pożarna i inne służby mundurowe.

Pięciosobowe zespoły uczniów rywalizują podczas trzech etapów: szkolnego, międzyszkolnego i powiatowego. W pierwszym i ostatnim etapie uczniowie muszą wykazać się umiejętnościami praktycznymi z zakresu udzielania pierwszej pomocy, radząc sobie w warunkach pozorowanych, a podczas etapu międzyszkolnego sprawdzają swoją wiedzę teoretyczną na ten temat.

Przez najbliższe tygodnie uczniowie, którzy biorą udział w zmaganiach, będą przygotowywać się z zakresu udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej. Patronat nad tegoroczną edycją imprezy objęli marszałek województwa, starosta słupski i rektor Akademii Pomorskiej.

Nagrody dla sportowców z powiatu

Najlepsi sportowcy z powiatu słupskiego zostali uhonorowani stypendiami i nagrodami za odniesione w minionym roku sukcesy. Na wsparcie sportowców, które ma im pomóc w przygotowaniu do kolejnych startów, samorząd przeznaczył prawie 47 tys. zł.

Wysokość stypendiów jest zróżnicowana i wynosi od 700 do 300 złotych. Stypendium w kategorii „champion” otrzymała Wiktoria Palicka, w kategorii „wynik” Sara Twardowska i Oliwier Kołodziejski, a kategorii „talent” Mirosław Szczerba, Małgorzata Pazda-Pozorska, Jakub Maszczak, Jakub Nielub, Aleksander Nurkowski i Michał Gnaciński. Łącznie na stypendia władze powiatu przeznaczyły 35 tys. zł.

Zarząd Powiatu najlepszych sportowców i trenerów uhonorował także jednorazowymi nagrodami finansowymi. Otrzymali je: Tomasz Czubak, Bernadeta Kopeć, Maciej Kowalewski, Lucyna Kuklińska-Nurkowska, Jakub Maszczak, Henryk Michalski, Ewa Wrześniak, Paweł Kawalko, Wiktoria Palicka, Oliwier Kołodziejski, Sara Twardowska, Mirosław Szczerba, Małgorzata Pazda-Pozorska, Aleksander Nurkowski, Jakub Nielub, Klaudia Regin, Adriana Litwin, Katarzyna Nowakowska, Kewin Małek, Kacper Wiśniewski, Aleksandra Strąk, Paulina Michałowska, Tatiana Gromek, Julia Cewuch. Puła przyznanych nagród to łącznie blisko 12 tys. zł.



Wśród stypendystów starosty znalazła się ultramaratonka Małgorzata Pazda-Pozorska.

Aktywni seniorzy

Odznaki od ministra dla ludzi kultury



Rada Seniorów Powiatu Słupskiego.

Ponad trzystu seniorów z powiatu słupskiego udało się zaktywizować dzięki licznym szkoleniom, warsztatom, zachęceniu do działalności w utworzonych specjalnie dla nich Klubach Seniora oraz zapewnieniu im dostępu do usług sąsiedzkich, specjalistycznych i asystenckich.

Aktywizacja osób starszych, m.in. zagrożonych wykluczeniem społecznym, prowadzona jest w ramach projektu Srebrna Sieć II realizowanego od grudnia 2020 r. Projekt, w ramach którego działa też bezpłatna wypożyczalnia sprzętu rehabilitacyjnego oraz system teleopieki dla osób samotnych i chorych, zakończy się w czerwcu. Skorzystało z niego 330 mieszkańców powiatu.

Dla seniorów biorących w nim udział utworzono także tzw. Srebrny telefon, na który mogą zadzwonić, aby uzyskać informacje dotyczące planowanych działań kulturalnych kierowanych do seniorów na terenie powiatu słupskiego, oferty rehabilitacyjnej, aktualnych działań profilaktycznych. Seniorzy mogą także dzwonić w chwilach osamotnienia, trudności życiowych lub w przypadku potrzeby porozmawiania. Przez dwa i pół roku seniorzy uczestniczyli w bardzo różnych formach aktywności

RADA SENIORÓW

Wszyscy chętni seniorzy mogą skontaktować się z członkami Rady Seniorów Powiatu Słupskiego w każdy ostatni wtorek miesiąca w godzinach od 12.00 do 14.00 podczas ich dyżurów w Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku przy ul. Sienkiewicza 20, w biurze Powiatowego Animatora Senioralnego. W tych godzinach można również kontaktować się telefonicznie pod numerem Srebrnego Telefonu 512 079 526.

organizowanych w poszczególnych Klubach Seniora, bawili się na organizowanych specjalnie dla nich piknikach senioralnych, gromadzących społeczność osób starszych z całego powiatu oraz korzystali, w zależności od potrzeb, z usług sąsiedzkich i specjalistycznych, np. rehabilitacji.

W ramach projektu powołano też Radę Seniorów Powiatu Słupskiego, która służy radą starości w kwestiach polityki senioralnej. W jej skład we-

szło szesnastu seniorów, reprezentujących poszczególne gminy. Jej przewodniczącym został Dymitr Komaneccki.

Obecnie w związku ze zbliżającym się końcem projektu trwają przygotowania do wydarzenia pn. „Festiwal talentów” podsumowującego projekt, na którym jego uczestnicy - będą mogli zaprezentować swój dorobek występując na scenie Polskiej Filharmonii „Symfonia Baltica”.

Projekt „Srebrna Sieć II” kończy się w czerwcu, jednak by zachować trwałość jego efektów, jeszcze przez najbliższe dwa lata kontynuowana będzie działalność dziewięciu Punktów Świadczenia Usług Opiekuńczych w gminach partnerskich, czternastu Klubów Seniora, wypożyczalni sprzętu rehabilitacyjnego, Srebrnego telefonu, Teleopieki oraz pracy wolontariuszy i opiekunów.

Projekt prowadzi Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku wraz z partnerami z gmin: Kobylnica, Głowczyce, Kępice, Słupsk, Ustka, Potęgowo, Dębica Kaszubska, Smołdzino oraz Stowarzyszeniem My dla Was i Firmą Altra Consulting. Jego realizacja kosztowała ponad 4,3 mln zł, z czego cztery miliony to pozyskane przez samorząd powiatowy dofinansowanie.

DORADZAMY I PROPONUJEMY



GRZEGORZ GRABOWSKI
członek Zarządu Powiatu
wiceprzewodniczący Rady Seniorów

- Rada pełniąc funkcje doradcze dla starosty zwraca uwagę na szczególne potrzeby seniorów w naszym powiecie. Jej działania wzmacniają udział starszych mieszkańców w życiu społeczności powiatu słupskiego. Na swych cokwartalnych spotkaniach omawiamy bieżące problemy środowiska senioralnego, proponujemy rozwiązania, jak polepszyć i zaktywizować życie starszych mieszkańców powiatu słupskiego.

Zbigniew Babiarsz-Zych i Jan Maziejuk zostali uhonorowani przez ministra kultury za działania na rzecz kultury powiatu słupskiego. Obaj przez wiele lat współtworzyli biuletyn „Powiat Słupski”.

Zbigniew Babiarsz-Zych to były naczelnik Wydziału Polityki Społecznej Starostwa Powiatowego oraz były dziennikarz i twórca oraz wieloletni redaktor naczelny biuletynu samorządowego „Powiat Słupski”, którym kierował do końca 2020 r. Z łamów tego czasopisma wiele osób zna także twórczość Jana Maziejuka, gdyż zdjęcia nestora słupskiej fotografii reporterskiej przez lata ilustrowały zamieszczane w czasopiśmie artykuły. Panowie zostali uhonoro-

MINISTER DOCENIŁ DOKUMENTOWANIE I UPOWSZECHNIANIE KULTURY ORAZ SPRAWOWANIE MECENATU NAD ARTYSTAMI.

wani jednak za znaczenie większe spektrum swojej aktywności. Jan Maziejuk otrzymał odznakę za dokumentowanie i upowszechnianie kultury powiatu słupskiego swoim empatycznym, wrażliwym i dociekliwym okiem, zaś Zbigniew Babiarsz-Zych za wieloletni wkład w rozwój kultury regionu i sprawowanie mecenatu nad artystami powiatu słupskiego.

Odznaki

„Zasłużony dla Kultury Polskiej” w imieniu ministra wręczył wyróżnionym wicewójewoda pomorski Mariusz Łuczycy, podczas promocji kolejnego tomu wierszy artystów z powiatu słupskiego, która odbyła się w damnickim pałacu.

ZBIGNIEW BABIARZ-ZYCH



Pracował jako dziennikarz, rzecznik prasowy, redaktor, pracownik administracji państwowej, pracownik samorządowy i organizator życia kulturalnego. Pod jego redakcją wydano 18 antologii poezji grupy Wtorkowe Spotkania Literackie, którą założył w 2001 roku przy Starostwie Powiatowym w Słupsku. Jest też redaktorem wielu indywidualnych tomików poezji, albumów i wydawnictw promocyjnych oraz branżowych publikacji książkowych. Był odpowiedzialny jako redaktor naczelny za powstanie dwumiesięcznika samorządowego „Powiat Słupski” i dodatku literackiego „Wieś Tworząca”. Zainicjował i organizował wiele cyklicznych imprez, m.in. Święto Ryby, Słupskie Forum Motoryzacji, Miss Wsi Pomorza, Powiatowy Przegląd Poezji Śpiewanej i Biały Bocian. Został wyróżniony Srebrnym Krzyżem Zasługi za promowanie dorobku wsi, myśli chłopskiej i polskich tradycji ludowych.

JAN MAZIEJUK



Nestor słupskiej fotografii z ponad 60-letnim stażem, odegrał niebagatelną rolę w dokumentowaniu i upowszechnianiu kultury powiatu słupskiego, także jej ludowej odsłony. Jako fotoreporter współpracował z 24 tytułami czasopism, najdłużej z tygodnikiem „Zbliżenia” i dziennikiem „Głos Pomorza”, gdzie uwieczniał wydarzenia społeczne, polityczne, sportowe i kulturalne, a także różne atrakcje o charakterze przyrodniczo-krajoznawczym. Jego prace eksponowano dotychczas na 22 wystawach indywidualnych na Pomorzu i w Łodzi, 37 wspólnych wystawach w Polsce i Niemczech oraz w 22 katalogach wystaw. Otrzymał 49 nagród w konkursach fotograficznych. Jest autorem lub współautorem 11 publikacji albumowych i książkowych, m.in. barwnych wspomnień z pracy fotoreporterskiej na Pomorzu Środkowym pt. „Krekodaj Słupski” (2014) oraz albumu „Kapliczki powiatu słupskiego – znaki pamięci i wiary”.

Wsparli rodziny z powiatu

Warsztaty, korepetycje, konsultacje ze specjalistami oraz wycieczki i inne formy atrakcyjnego spędzania wolnego czasu – z tego wszystkiego mogli korzystać osoby uczestniczące w projekcie „Rodzina w Centrum II” realizowanym przez Powiat Słupski wspólnie z partnerami.

Wsparciem w ramach projektu objęto pięć różnych grup mieszkańców powiatu: osoby sprawujące pieczę zastępczą, wychowanków pieczy zastępczej w wieku 7-15 lat, usamodzielniających się wychowanków, rodziców biologicznych dzieci przebywających w pieczy zastępczej oraz rodziny z problemami opiekuńczo-wychowawczymi z terenu gminy Kobylnica. Realizowane w ramach projektu działania miały na celu zapewnić im dostęp do zindywidualizowanych, wysokiej jakości usług społecznych.

W ramach realizowanych działań projektowych osoby zakwalifikowane do projektu, które sprawują pieczę zastępczą wzmocniły swoje kompetencje wychowawcze poprzez udział w szkoleniach na temat diety, fonoholizmu, uzależnień dzieci i młodzieży oraz przeciwdziałających wypaleniu zawodowemu. Natomiast 32 dzieci z pieczy zastępczej zostało objętych indywidualnym wsparciem psychologicznym, konsultacjami specjalistycznymi z zakresu psychiatrii, seksuologii oraz terapią integracji sensorycznej. W ramach projektu dzieci brały również udział w cyklu warsztatów rozwijających talenty – muzycznych, teatralnych, ceramicznych, czy zajęciach z zakresu robotyki w zależności od indywidualnych zainteresowań, a także brały udział w wyjeździe psychoedukacyjnym oraz odwiedziły Park Dinozaurów.

Dzięki realizacji projektu szesnastu usamodzielniających się wychowanków pieczy zastępczej wzmocniło swoje kompetencje



Jedną z atrakcji dla uczestników projektu był wyjazd do Parku Dinozaurów w Lebie.

społeczne i zdobyło umiejętności przydatne na rynku pracy, dzięki uczestnictwu w warsztatach aktywnego poruszania się po rynku pracy. Prawie wszyscy ukończyli kurs prawa jazdy. Wychowankowie brali również udział w wyjeździe survivalowym obejmującym m.in. warsztaty alpinistyczne i integracyjne, podczas których poznawali alternatywne możliwości wyładowania swoich emocji. Brali także udział w warsztacie usamodzielniającym.

Działaniami projektowymi objęto także rodziny biologiczne z problemami opiekuńczo-wychowawczymi z terenu gminy Kobylnica, które dzięki temu odbudowały swoje więzi z dziećmi oraz poprawiły sposób funkcjonowania w społeczeństwie. W czasie trwania projektu rodziny te korzystały ze wsparcia psychologa, mediatora oraz licznych atrakcji o charakterze rekreacyjnym lub kulturalnym. Sami rodzice uczestniczyli natomiast w warsztatach kompetencji rodzicielskich i prowadzenia domu, a dzieci korzystały z indywidualnych zajęć z logopedą oraz w treningu umiejętności społecznych.

PROJEKT W PIGUŁCE

Projekt realizowano od grudnia 2020 r. do marca 2023 r. Kosztował 861 tys. zł., z czego dofinansowanie z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Pomorskiego wyniosło aż 95 proc. Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie realizowało go w partnerstwie z gminą Kobylnica, Zakładem Doskonalenia Zawodowego i Fundacją Bocianie Gniazdo z Runowa.

RODZINA W CENTRUM W LICZBACH

Działania na rzecz osób sprawujących pieczę zastępczą

- 8** szkoleń i spotkań specjalistycznych
- 2** trzydniowe warsztaty terapeutyczno-integracyjne
- 2** pikniki rodzinne
- 3** trzydniowe warsztaty doskonalenia umiejętności rodzicielskich

Działania na rzecz dzieci z pieczy zastępczej

- 931** godzin korepetycji z sześciu przedmiotów
- 233** godziny terapii logopedycznej i psychologicznej
- 2** siedmiodniowe wyjazdy psychoedukacyjne

Działania na rzecz osób usamodzielniających się

- 3** warsztaty zwiększające kompetencje na rynku pracy
- 15** kursów prawa jazdy
- 1** warsztat usamodzielniający
- 1** wyjazd survivalowy

Działania na rzecz rodzin z problemami

- 24** godziny konsultacji ze specjalistami
- 4** wycieczki integracyjne dla całych rodzin
- 1** warsztat prowadzenia domu

Edukacyjna współpraca

Uczniowie Zespołu Szkół Agrotechnicznych z klas technik programista i technik informatyk, w jeszcze większym zakresie niż dotychczas, będą uczyć się zawodu od specjalistów z firmy Kaliop Poland. List intencyjny w tej sprawie podpisali przedstawiciele obu instytucji oraz władze powiatu, który jest organem prowadzącym szkołę.

Na mocy porozumienia młodzież będzie brała udział w stażach zawodowych organizowanych w przedsiębiorstwie, gdzie będzie mogła doskonalić swoje umiejętności pod okiem doświadczonych programistów, a najlepsi będą mogli liczyć na pracę w firmie, która należy do międzynarodowej grupy IT, która specjalizuje się we wdrażaniu internetowych systemów e-commerce i systemów zarządzania treścią, opartych głównie na narzędziach open source. Główna siedziba firmy znajduje się w Francji i większość projektów skierowanych jest na rynek francuski.

Firma nawiązała współpracę ze szkołą już w 2018 r. Od tego czasu około dwudziestu



List intencyjny podpisali starosta Paweł Lisowski, dyrektor ZSA Iwona Wojtkiewicz i dyrektor firmy Kaliop Jakub Bilski.

uczniów każdego roku odbywa w niej praktyki. Kaliop wspiera organizację Rolniczak LAN Party - największej imprezy gamingowej w regionie - fundując nagrody dla zwycięzców turniejów e-sportowych.

Z sercem dla potrzebujących

Odwiedziny w puckim hospicjum zakończyła się akcja zbierania darów na jego rzecz przez uczniów Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Technicznych w Ustce. Na miejscu młodzież miała okazję przekonać się na własne oczy, jak wygląda opieka nad przebywającymi tam chorymi.

Zbiórka była pokłosiem spotkania młodzieży z Patrykiem Galewskim, pierwowzorem głównego bohatera filmu „Johnny”, który był też wolontariuszem w tym hospicjum. Wszystko jednak zaczęło się od filmu o przyjaźni księdza Jana Kaczkowskiego, założyciela puckiego hospicjum z panem Patrykiem, człowiekiem po przejściach i problemach z prawem, do którego popularny kapłan wyciągnął pomocną dłoń. Po wizycie w kinie młodzież postanowiła spotkać się z pierwowzorem głównego bohatera filmu. W związku z tym, że Patryk Galewski odnosi sukcesy jako szef kuchni i wydał książkę



Młodzież na własne oczy mogła zobaczyć jak funkcjonuje hospicjum założone przez ks. Jana Kaczkowskiego.

„Kuchnia na pełnej petardzie”, w listopadzie w szkole zorganizowano warsztaty kulinarne pod takim właśnie hasłem. Uczniowie

przy okazji mogli też lepiej poznać relacje łączące bohatera filmu i ks. Jana Kaczkowskiego. Wtedy też narodził się pomysł organizacji zbiórki. Przez kilka miesięcy młodzież gromadziła m.in. medyczne kremy i balsamy do ciała, nawilżane chusteczki, produkty do pielęgnacji chorych i jednorazowe pieluchy.

W hospicjum uczniowie mogli zobaczyć m.in. kaplicę, pokój w którym mieszkał ksiądz Jan oraz ogród z altanami, w których podopieczni placówki mogą się spotykać ze swoimi bliskimi. Jako że jedna z nich jest zamknięta i ogrzewana, gości można przyjmować nawet zimą. Chętni mogli wejść również na oddział opieki paliatywnej.

Zwienieczeniem wizyty było spotkanie z dyrektorem hospicjum. Młodzież do Pucka pojechała dzięki życzliwości Przedsiębiorstwa Komunikacji Samochodowej w Słupsku, które zawiozło ich tam nieodpłatnie.



Fot. GMINA KOBYLNICA

Uczniom pokazali, gdzie się uczyć

VIII Regionalne Targi Edukacyjne zorganizowano w Szkole Podstawowej w Kobylnicy. W wydarzeniu udział wzięło 33 wystawców i około pół tysiąca uczniów szkół podstawowych z całego regionu.

W szkolnej hali sportowej swoje stoiska promocyjne wystawiły wszystkie szkoły ponadpodstawowe ze Słupska oraz Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych z Białego Boru, Technikum Leśne z Warcina, Technikum Morskie z Darłowa i Zespół Szkół Ogólnokształcących i Technicznych z Ustki. Uczniowie klas ósmych, do których głównie adresowane były targi, mogli więc zapoznać się w jednym miejscu z pełną ofertą edukacyjną. Każda szkoła chciała pokazać się

z jak najlepszej strony, prezentując swoją ofertę w jak najatrakcyjniejszy sposób. Szkoły techniczne i zawodowe przyciągały uczniów do stoisk pokazami sprzętu oraz praktycznych umiejętności swoich podopiecznych. Szkoły mundurowe zademonstrowały musztrę, a kosmetyczne - możliwości wizażu. Z kolei licea chwaliły się bogatym wachlarzem ścieżek kształcenia. Oprócz placówek oświatowych na targach edukacyjnych gościli również specjaliści z zakresu doradztwa zawodowego.

Pracownicy Powiatowego Urzędu Pracy w Słupsku chętnie wyjaśniali, jakie kwalifikacje są najczęściej poszukiwane przez pracodawców na lokalnym rynku pracy, a specjaliści z Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej badali predyspozycje zawodowe ośmioklasistów. Według szacunków organizatorów VIII Regionalne Targi Edukacyjne w Kobylnicy odwiedziło około pół tysiąca uczniów ze wszystkich szkół z gminy Kobylnica oraz placówek ze Słupska, Objazdy i Kępcie.

Mają nowe miejsce spotkań

Ponad milion złotych kosztowała nowa świetlica wiejska w Głuszynie w gminie Potęgowo. Z nowoczesnego i energooszczędnego obiektu mieszkańcy mogą korzystać od marca. Parterowa świetlica ma 123 metry kwadratowe powierzchni. Znajdują się w niej sala główna, kuchnia, pomieszczenia gospodarcze i toalety. Budynek ogrzewany jest pompą ciepła, której efektywność wspomaga zainstalowany system rekuperacyjny, pozwalający na odzyskiwanie części ciepła oraz klimatyzacja. Budowa tego długo oczekiwanego przez mieszkańców obiektu trwała niespełna rok. Uroczystość otwarcia obiektu zorganizowano 3 marca. Wzię-



Uroczyste otwarcie zgromadziło wielu gości.

Fot. GMINA POTĘGOWO

li w niej udział przedstawiciele władz powiatu, sąsiadujących z gminą Potęgowo samorządów, Lasów Państwowych oraz Straży Pożarnej. Do symbolicznego przecięcia wstęgi władze gminy zaprosiły osoby najbardziej zaangażowane w realizację inwestycji. Na co dzień obiektem administruje Gminny Ośrodek Kultury w Potęgowie. Na realizację tej wyczekiwanej przez mieszkańców inwestycji, gmina zdobyła 470 tys. zł dofinansowania z Funduszu przeciwdziałania COVID-19 dla gmin, z przeznaczeniem na inwestycje realizowane w miejscowościach, w których funkcjonowały zlikwidowane państwowe przedsiębiorstwa gospodarki rolnej.

Wsparcie dla osób z niepełnosprawnościami

Centrum Opiekuńczo-Mieszkalne w Kępicach już działa. To placówka przeznaczona dla osób z niepełnosprawnościami w stopniu umiarkowanym lub znacznym, które znajdują tam wsparcie w codziennym funkcjonowaniu w formie różnego rodzaju usług opiekuńczych. W zamierzeniu władz gminy Centrum ma być miejscem sprzyjającym podtrzymywaniu i pielęgnowaniu kontaktów społecznych, aktywizowaniu i uczestniczeniu w życiu społeczności lokalnej, jak i stwarzaniu godnych i komfortowych warunków do funkcjonowania. Centrum ma być miejscem, w którym osoby z niepełnosprawnościami będą się czuły swobodnie jak w swoim domu rodzinnym, zachowując prawo do aktywności. Zatrudnione w Centrum animatorki czasu, będą dbały

o zajęcie czasu wolnego w kreatywny i ciekawy sposób nie pozwalając na nudę, a podstawowe potrzeby mieszkańców zostaną zabezpieczone przez personel opiekuńczy. Mieszkańcy jak i uczestnicy będą mogli korzystać ze wsparcia psychologicznego jak i fizjoterapeutycznego. W obiekcie znajdują się komfortowe, dwuosobowe pokoje z łazienkami i aneksami kuchennymi. Pensjonariusze będą mogli korzystać z pokoju dziennego, świetnie wyposażonej sali rehabilitacyjnej oraz ogólnodostępnej kuchni. W budynku jest także winda, pokoje dla opiekunów i pomieszczenia dla personelu. W systemie całodobowym z Centrum może korzystać dziesięć mieszkańców, a w systemie dziennym piętnastu uczestników. Pobyt w Centrum jest terminowy i planowana jest odpłatność za korzystanie z niego.



Fot. GMINA KĘPICE

Centrum otwarte w nowym budynku w rewitalizowanym centrum Kępcie.

Nowoczesna przychodnia gotowa



Fot. GMINA DAMNICA

Gmina wybudowała obiekt, jednak pomieszczenia będą dzierżawione prywatnym podmiotom medycznym.

Zakończyła się budowa Gminnego Centrum Zdrowia i Rehabilitacji w Damnicy. W obiekcie mieści się przychodnia lekarska, przychodnia rehabilitacyjna, gabinet stomatologiczny i punkt apteczny. Budowa obiektu o powierzchni ponad pięćset

metrów trwała około pół roku. Obecnie trwają procedury związane z wynajmem pomieszczeń dla poszczególnych specjalistów. Koszt realizacji inwestycji to 5,7 mln zł, z czego 4,7 mln zł to dofinansowanie otrzymane w ramach Rządowego Funduszu Polski Ład.

Szukały siebie w piosence

To była wyższa szkoła interpretacji. Słupszczanka Natalia Sikora, jeden z najbardziej oryginalnych głosów polskiej sceny muzycznej, poprowadziła w XIX-wiecznym pałacu w Damnicy warsztaty poezji śpiewanej z trzynastoma obiecującymi wokalistkami z regionu słupskiego. Efekty ich pracy będzie można było usłyszeć pod koniec kwietnia podczas XII Powiatowego Przeglądu Poezji Śpiewanej w Damnicy.

Podczas całodniowych warsztatów w damnickim pałacu uczestniczki pracowały pod okiem znanej artystki przede wszystkim nad interpretacją wybranych przez siebie utworów z głównego nurtu poezji śpiewanej. W ich repertuarze znalazły się kanoniczne utwory, np. „Grand Valse Brillante” Ewy Demarczyk czy „Po coś dał nam tę głębokość wejrzeń” Marka Grechuty, jak i nowsze piosenki, np. „Ktoś do kochania” Doroty Osieńskiej - Jurorzy zeszłorocznej edycji Przeglądu Poezji Śpiewanej w Damnicy podkreślali muzykalność i dobry warsztat wokalny finalistów, ale w niektórych występach brakowało im głębszego zrozumienia tekstu - mówi Sandra Winnicka, dyrektor Centrum Kultury Powiatu Słupskiego. - Postanowiliśmy jako organizatorzy wyjść naprzeciw ich oczekiwaniom i na miesiąc przed kolejną odsłoną konkursu zorganizować zajęcia poświęcone interpretacji, która jest kluczowa w nurcie poezji śpiewanej. Mamy nadzieję, że te kilka godzin spotkania z artystką tego formatu, co Nata-

lia Sikora, staną się momentem przełomowym dla uczestniczek naszych warsztatów. Sobotnie warsztaty dla samej prowadzącej były spotkaniem z trzynastoma różnymi wrażliwościami i osobowościami, a dla ich uczestniczek - okazją do szukania pod okiem doświadczonej artystki pomysłu na wykonywaną piosenkę i przekonujące "ulożenie" w niej siebie. Niezwykle było obserwować, jak wokalistki otwierają się przed innymi i znajdują nowe ścieżki interpretacyjne, uwzględniające ich indywidualny bagaż doświadczeń i stanów emocjonalnych. - Każda z nas przedstawiła poprzez piosenkę siebie, swój stan emocjonalny. Natalia jest bardzo wrażliwą osobą i niezwykle podchodzi do muzyki. Pomogła mi stworzyć bardziej jasny obraz piosenki i dostrzec wyraźniej poczucie niesprawiedliwości, które z niej emanuje - mówi Paulina Fiedotow, która na warsztaty przygotowała klasykę gatunku - „Ifigenię” Przemysława Gintrowskiego. Te odczucia podziela też Diana Wój-

tów, która wzięła na warsztat „Cichoszę” Grzegorza Turnaua: - Poznałam nowych, barwnych i otwartych ludzi. Natalia pytała nas, czemu wybraliśmy tę, a nie inną piosenkę, zachęcała do poszukiwania jej nowych odczytań. „Cichoszę” Grzegorza Turnaua dotąd interpretowałam w kontekście tamtych czasów, czyli początku lat 90. Natalia pokazała mi, że warto skupić się nie tylko na tym, co było, ale też na to, co jest, tak, by dostosować moją interpretację piosenki do dzisiejszego odbiorcy. To, jaki sposób znaleźć na wybrany utwór i jak przekazać w nim swoje doświadczenia i przeżycia było motywem przewodnim warsztatów. Jak mówiła Sikora, interpretacja jest nazywaniem stanów zewnętrznym, tajemnicą, czymś, co powoduje, że jesteśmy interesujący. Trzeba nazwać powód, który zorganizuje piosenkę i wywoła w odbiorcach pytania i refleksję. - Różni nas wiek i doświadczenia, ale na każdą piosenkę można znaleźć pomysł, nawet jeżeli teoretycznie powinna śpiewać ją bardziej dojrzała osoba. Jeżeli serce pod-



Młode wokalistki mogły przez cały dzień uczyć się od Natalii Sikory.

powie, że to jest ta piosenka, ale wszystko inne się nie zgadza, to warto się zatrzymać przy tym, co podpowiedziało serce i zadbać o pomysł, jak ulokować siebie w tej historii, żeby być jej częścią - podsumowuje warsztaty Natalia Sikora. - To jest

gwarancja osobistego przeżycia tej sytuacji. Nie to jest najważniejsze, co napisał autor słów czy muzyki, ale to, jaka osobowość się z nimi zderza. Pracuję z tym, co ma człowiek w sobie, nie narzucając mu niczego.

Damnicą zawładnęła poezja

Poeci z grupy skupionej wokół Starostwa Powiatowego w Słupsku uroczysto odebrali w damnickim pałacu egzemplarze osiemnastej antologii poezji „Słowa bezsilne”, której są współautorami. Sala Lustrzana pałacu w Damnicy pękała w szwach. Na uroczystość wydanej przez Centrum Kultury Powiatu Słupskiego antologii, przybyli poeci z całej Polski i Litwy, dyrektorzy instytucji kultury, przedstawiciele władz w regionie oraz miłośnicy poezji. Na publikację składają się wiersze 70 twórców z różnych stron Polski, z Ukrainy, Litwy i świata, które dają pełny obraz naszego czasu i są świadectwem wspólnej wrażliwości i odpowiedzialności. Jak pisze we wstępie do antologii Czesława Długoszek, „tematem wiodącym podejmowanym przez niemal wszystkich jest wojna w Ukrainie. Poeci zareagowali „krzykiem, wołaniem, modlitwą” - taki podtytuł redakcja nadała pierwszej części antologii. Ich wiersze wołają jednym głosem przeciw barbarzyństwu. Mimo to, pośród spraw wielkich, tragedii wojny i pandemii, antologia „Słowa bezsilne” niesie wiersze o cudzie zwykłego życia: miłości, bliskości, zachwycie przyrodą. Te z pozoru banalne tematy w zestawieniu z obrazami wojny stają się pochwałą pokoju



Projekt okładki powstał na podstawie rysunku Leny Ropelli, nadesłanego na konkurs plastyczny „Życie na wsi”.

i spokoju, prawa człowieka do zwykłego losu”. Antologia została wydana w nakładzie 450 egzemplarzy, a projekt okładki powstał na podstawie rysunku Leny Ropelli, nadesłanego w zeszłym roku na konkurs plastyczny „Życie na wsi”, przy okazji V Festiwalu Zespołów Folklorystycznych „Ziemia Słupska” w Damnicy. Zbiór wierszy jest dostępny dla czytelników w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Słupsku oraz w gminnych bibliotekach

powiatu słupskiego. Planowane są spotkania promocyjne ze współautorami antologii. Podczas uroczystości upamiętniono też minutą ciszy dwie zmarłe w 2022 roku poetki: Annę Karwowską i Halinę Staniszewską. Pozostały po sobie ciepłe wspomnienia i znaczącą twórczość, a dwa z ich wierszy można było usłyszeć w przejmujących aranżacjach muzycznych duetu Strach przed Latem.

W świątecznym klimacie



Wystawę połączoną z kiermaszem ozdób świątecznych, przygotowanych przez mieszkańców domów pomocy społecznej z Lubuczewa, Machowina, Machowinka, Przytocka oraz uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej Caritas w Sycewicach, zorganizowało w gmachu starostwa Centrum Kultury Powiatu Słupskiego. Na piętrze budynku można było podziwiać stoiska po brzegi wypełnione pisankami, palmami wielkanocnymi, stroikami, koszyczkami, ręcznie malowaną porcelaną, zajęczkami, kurczaczkami, wyroba-

mi z masy solnej oraz różnorodnymi rękodziełami. Była to idealna okazja do zakupienia wyjątkowych, własnoręcznie wykonanych dekoracji, które posłużyć mogły do ozdobienia stołu wielkanocnego czy koszyczka ze święconką.

Taki pałac to skarb



150-letni pałac w Damnicy zachwycą swoją eklektyczną architekturą i starannie zachowanym wnętrzem, w tym reprezentacyjną salą lustrzaną i ponad 13-metrową palmą przywiezioną z Palestyny. Obiekt od dwóch lat możemy podziwiać w nowym, piękniejszym wydaniu, dzięki remontowi elewacji, przeprowadzonemu za sprawą Starostwa Powiatowego w Słupsku.

Zbudowany na początku lat 70. XIX wieku pałac w Damnicy jest jednym z najpiękniejszych i najciekawszych obiektów zabytkowych powiatu słupskiego. Zachwycą swoją eklektyczną architekturą, łączącą styl neobaroku z elementami neorenesansu i secesji. Nieprzeciętna trzy- i czterokondygnacyjna bryła, posiada część reprezentacyjną na parterze, a na piętrach znajduje się część mieszkalna.

Architektura pałacu zachwycą licznymi, bogatymi zdobieniami. Na uwagę zasługują interesujące detale, gzymsy, a także szereg wykuszy i występów. Budynek zwieńczony jest mansardowym i kopertowym dachem z wieżyczkami i lukarniami. Od strony zachodniej znajduje się sporych rozmiarów taras. Podobny zlokalizowano od północy nad głównym wejściem i zabytkowym podjazdem, którego strzegą figurki dwóch rzymskich legionistów z włóczniami. Od południa i zachodu u podnóża budynku rozciąga się przypałacowy, stary park, przez który przepływa Charstnica. U jego skraju znajduje się neogotycki kościół Matki

Boskiej Częstochowskiej, który jest częścią pałacowego kompleksu. Nieopodal położony jest zdewastowany cmentarz, w którym kiedyś stał pomnik „Upokorzony” (1918) autorstwa Fritza Klimscha, przeniesiony później na skwer im. Pierwszych Słupszczyzan w Słupsku.

Wewnątrz, gdzie dominuje ciemnodrewniany wystrój, znajduje się wiele starannie zachowanych i wartościowych elementów, świadczących o dawnej świetności pałacu. Wrażenie robi m.in. przestronny hall i masywne schody ze zdobionymi balustradami. Zachowały się także dwa neorenesansowe piece kaflowe, witraże oraz żyrandol w kształcie żaglowca. Na parterze zwiedzić można stylowe, reprezentacyjne pomieszczenia, takie jak sala balowa, zwana także lustrzaną lub zwierciadlaną. Na jej sklepieniu znajduje się plafon z 1902 r., autorstwa Maxa Gärtnera, na którym widnieje alegoryczne wyobrażenie postaci symbolizujących cztery pory roku. Nie można też nie dostrzec zdobionych kasetonów na ścianach, kryształowych lusterek, kinkietów i ozła-

canych kolumn w stylu jońskim. Obok znajdziemy też bibliotekę, palmiarnię i pokój myśliwski, w którym również wyeksponowano malunki Maxa Gärtnera.

Uwagę turystów z pewnością przyciągnie jeden z najbardziej charakterystycznych elementów wnętrza, którym jest wysoka na trzysta metrów palma konopna, rosnąca w marmurowej bibliotece. Egzotyczna roślina, którą przywieziono w 1919 r. z Palestyny ma swoje miejsce pod specjalnie wybudowaną, przeszkloną kopułą i jest najstarszą tego typu palmą w Europie.

Przez kilkaset lat ziemie w Damnicy kilkakrotnie zmieniały swoich właścicieli i przechodziły z rąk do rąk. Przez pewien czas należały m.in. do słynnego rodu von Puttkamerów. Natomiast historia napisanego w 1987 r. do rejestru zabytków pałacu, rozpoczyna się na początku lat 70. XIX wieku. To właśnie wtedy został on zbudowany na zlecenie Richarda von Blankensee według projektu znanego architekta, Gustava Koehlsbaha. W 1910 roku właścicielem pałacu i jego otoczenia

stał się baron Karl von Gamp-Massauen, na co mógł sobie pozwolić dzięki poślubieniu w 1890 r. Klary Bayer - córki Friedricha Bayera - założyciela koncernu chemiczno-farmaceutycznego, znanego na całym świecie z produkcji aspiryny. Małżeństwo miało plany dalszej rozbudowy pałacu, polegającej na budowie dodatkowej sali, połączonej z obiektem specjalnym, przeszklonym łącznikiem. Niestety, w 1918 r. baron von Gamp zmarł, a przez następne 20 lat, do swojej śmierci w 1938 r., obiektem opiekowała się jego żona. Jej częstym gościem, odwiedzającym pałac

Pałac od dwóch lat dumnie spogląda na okolicę w swojej nowej, jasnej szacie. Długo oczekiwany remont trwał od początku 2019 r. i był podzielony na etapy. Najbardziej rzucającą się w oczy zmianą jest z pietyzmem odrestaurowana elewacja, która uzyskała estetyczną, lśniącą, kremową barwę z dodatkami białego i écru. Remont, zgodnie z konserwatorskimi wytycznymi, przeprowadziła firma Temix z Siemianic. Dzięki temu budynek przestał straszyć swoim wyglądem i odzyskał swój dawny blask, ponownie stając się wizytówką regionu. W ramach

inwestycji od strony południowej dobudowano też zewnętrzne schody ppoż., dzięki którym można zejść z tarasu do parku. Warte trzy miliony złotych modernizacja była jedną z największych tego

typu inwestycji powiatu słupskiego w ostatnich latach i została dofinansowana kwotą miliona złotych z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych.

W najbliższym czasie starostwo planuje też przeprowadzić rewaloryzację zabytkowego przypałacowego parku. Metamorfoza została w zeszłym roku doceniona przez Stowarzyszenie Ochrony Narodowego Dziedzictwa Materialnego, które w organizowanym przez siebie Ogólnopolskim Konkursie Budowlanym „Modernizacja Roku & Budowa XXI wieku” zakwalifikowała pałac do ścisłego finału.

**PALMA KONOPNA ROSNĄCA
OD 1919 ROKU W PAŁACU JEST
NAJWIĘKSZĄ I NAJSTARSZĄ
TAKĄ PALMĄ W EUROPIE.**

Nowoczesna

TECHNIK URZĄDZEŃ I SYSTEMÓW ENERGII ODNAWIALNEJ

Zadaniem technika urządzeń i systemów energetyki odnawialnej jest montaż i demontaż urządzeń do pozyskiwania energii odnawialnej, instalacji sanitarnych, sieci zewnętrznych oraz instalacji przemysłowych. Kontroluje on pracę urządzeń, wykonuje konserwacje oraz naprawy instalacji energetyki odnawialnej, sanitarnej i przemysłowej, sporządza kosztorysy oraz oferty przetargowe, wykorzystuje zaawansowane programy obliczeniowe i graficzne. Osoby kończące ten kierunek mogą kontynuować dalszą naukę na studiach z branży budowlanej i energetycznej. Na poziomie rozszerzonym realizowane są takie przedmioty, jak: matematyka i geografia.

TECHNIK INFORMATYK

Informatyk to osoba, która posiada wiedzę i umiejętności na temat metod tworzenia, przetwarzania i przekazu informacji oraz znająca budowę i zasady działania urządzeń komputerowych. Osoba taka tworzy, przekształca i przekazuje dane za pomocą programów komputerowych, wykorzystujących umieszczone w nich informacje do określonych działań. W kształceniu w tym zawodzie położony jest duży nacisk na zajęcia praktyczne, przydatne w przyszłej pracy. Uczniowie uczą się m.in. budować i administrować sieci komputerowe, administrować systemami operacyjnymi, konfigurować sprzęt i oprogramowanie oraz eliminować usterki, projektować bazy danych i aplikacje z nich korzystające, pisać aplikacje we współczesnych środowiskach programistycznych, posługiwać się zaawansowanymi programami do obróbki grafiki i video oraz tworzyć zaawansowane serwisy internetowe. Na poziomie rozszerzonym realizowane są takie przedmioty, jak: matematyka i fizyka.

TECHNIK PROGRAMISTA

Technik programista jest znakomitą drogą życiową dla wszystkich, którzy z ciekawością patrzą na komputery. To jeden z najlepiej zarabiających i najbardziej poszukiwanych na rynku pracy zawodów. Programowanie to nie tylko pieniądze, to ciekawa pasja dająca, m. in. możliwość programowania robotów, pisania gier 3D, aplikacji komórkowych, desktopowych i webowych i robienia wielu innowacyjnych, kreatywnych rzeczy (inteligentne ubrania, domy itp.). Uczniowie tego kierunku zdobędą wiedzę teoretyczną i umiejętności praktyczne z kwalifikacji zawodowych w zakresie projektowania baz danych i stron internetowych oraz programowania i testowania aplikacji. Będą uczyć się programowania w popularnych obecnie językach tj. Python, C++, JavaScript, PHP, a także znajomości innych języków tj. SQL (przydatnego do tworzenia i zarządzania relacyjnymi bazami danych), HTML5 i CSS (wykorzystywanych do tworzenia stron internetowych). Przedmioty rozszerzone to matematyka i język angielski.

TECHNIK TECHNOLOGII ŻYWIŃCII

Zajmuje się opracowaniem nowych produktów żywnościowych i technologii. Organizuje i nadzoruje proces produkcji produktów żywnościowych na powierzonym odcinku produkcji. Bada nowoczesne techniki i technologie oraz opracowuje różne asortymenty produktów żywnościowych. Obsługuje maszyny i urządzenia stosowane w produkcji wyrobów spożywczych. Po ukończeniu szkoły technik technologii żywności wykonuje pracę w zakładach przemysłu spożywczego i może kontynuować naukę w szkołach wyższych na kierunku technologii żywności, dietetyka, towaroznawstwo. Może też pracować w instytucjach prowadzących badania i ocenę żywności, handel artykułami spożywczymi i dystrybucję żywności. Na poziomie rozszerzonym realizowane są takie przedmioty, jak: matematyka i biologia. Języki obce to angielski i niemiecki.

TECHNIK ŻYWIENIA I USŁUG GASTRONOMICZNYCH

Technik żywienia i usług gastronomicznych to kierunek stworzony dla ludzi lubiących przygodę ze sztuką kulinarną, dbających o siebie i o innych, myślących o zdrowym odżywianiu oraz dla wszystkich przedsiębiorczych osób. Kształtuje umiejętności związane z planowaniem i organizacją żywienia w zakładach żywienia zbiorowego i żywienia rodziny, zarządzania zakładów gastronomicznych. Naucza umiejętnie sporządzać potrawy zgodnie z zasadami racjonalnego żywienia, estetycznego ich podania i prawidłowej obsługi konsumenta. Uczeń potrafi stosować nowoczesne metody zarządzania i finansowania działalności gospodarczej, fachowo i kompleksowo obsługiwać zleceniodawcę, organizować przyjęcia, projektować i aranżować wnętrza sal konsumpcyjnych. Po zakończeniu nauki może podjąć zatrudnienie w zakładach żywienia zbiorowego, instytucjach zajmujących się obrotem żywnością, służbie zdrowia, organizacjach ochrony konsumenta. Ponadto absolwenci mogą prowadzić własną działalność gospodarczą w zakresie usług gastronomicznych i agroturystyki. Na poziomie rozszerzonym realizowane są takie przedmioty, jak: matematyka i biologia.



Indywidualizm, samodzielność, odpowiedzialność – to cechy, które propaguje wśród swoich uczniów Zespół Szkół Agrotechnicznych im. Władysława Reymonta w Słupsku. Szkoła, która czeka na wszystkich uczniów. Tych wyjątkowo zdolnych jak i tych, którzy bardziej rozwiną się dopiero w nowej szkole.

Popularny „Rolniczak” to nie tylko ciekawe kierunki kształcenia, to także nowoczesny program wychowawczy nastawiony na bezpieczeństwo uczniów, zwalczanie agresji i zapobieganie uzależnieniom. - W myśl zasady: „Wychowanie, podobnie jak ubranie powinno być starannie dopasowane do osoby, zbyt małe uwiera, za obszerne śmieszy”, staramy się indywidualizować pracę z uczniami, stwarzając najlepsze warunki do nauki i rozwoju talentów - mówi Iwona Wojtkiewicz, dyrektor placówki. - Jesteśmy szkołą dla każdego ucznia: wybitnego, ambitnego, średniego, a także takiego, który nie wierzy w swoje umiejętności.

Szkoła dla wszystkich

Placówka swoją ofertę kieruje do wszystkich absolwentów szkół podstawowych.



Jest w niej miejsce zarówno dla uczniów bardzo zdolnych, jak i tych, którzy pod okiem fachowców rozbudzą swoje zainteresowania i wyuczą się wybranego zawodu. Zespół Szkół Agrotechnicznych wpisał się na stałe w krajobraz Słupska. Ostatnio zmienił się jego wizerunek. Dzięki przeprowadzonej termomodernizacji, budynki szkolne pięknie wkomponowały się w otaczającą zielen. Całe otoczenie szkoły jest zasługą uczniów, którzy je projektują i dbają, by zawsze wyglądało zachęcająco, sprzyjało wypoczynkowi podczas przerw i efektywnej nauce.

Zagraniczni partnerzy

Szkoła współpracuje z partnerami zagranicznymi, wdraża programy pomocowe Unii Europejskiej. Jest beneficjentem programu Erasmus+, dzięki któremu młodzież może odbywać praktyki zawodowe w Hisz-

szkoła dla każdego



panii. Bierze udział w projekcie „Zdolni z Pomorza. Pomorskie – Dobry kurs na edukację”, którego zadaniem jest wzmocnienie szkolnictwa zawodowego. Dzięki niemu otrzymuje nowoczesny sprzęt, a uczniowie mogą uczestniczyć w dodatkowych zajęciach.

Nagrody dla uczniów

Każdego roku jeden uczeń szkoły zostaje stypendystą Prezesa Rady Ministrów. Placówka ma też stypendystów starosty słupskiego i sama przyznaje stypendia naukowe oraz za osiągnięcia sportowe, a także specjalne stypendia motywacyjne dla uczniów klas pierwszych! Uczniowie „Rolniczaka” są finalistami Olimpiady Wiedzy Ekologicznej, Olimpiady Wiedzy Umiejętności Rolniczych, Wojewódzkiego Turnieju Wiedzy Ekologicznej, Powiatowego Konkursu Ortograficznego. Odnoszą też sukcesy w Słupskiej Olimpiadzie Młodzieży.

Każdy znajdzie coś dla siebie

Prężnie działa szkolny Klub Wolontariusza, Samorząd Uczniowski i Rada

Młodzieży. Funkcjonują też koła przedmiotowe, dodatkowe zajęcia dla maturzystów, zajęcia przygotowujące do egzaminów potwierdzających kwalifikacje zawodowe. W szkole istnieje także Młodzieżowe Centrum Edukacji Ekologicznej, koło recytatorskie, zespół wokalny i taneczny, Liga Ochrony Przyrody. Odbywają się liczne warsztaty, konferencje, prelekcje i wystawy. Uczniowie mogą angażować się w takie akcje jak Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy, Góra Grosza, Szlachetna Paczka, czy pomagać zwierzętom ze słupskiego schroniska. W szkole można zdobyć prawo jazdy kategorii T.

Świetna baza dydaktyczna

Do dyspozycji uczniów jest pięć nowoczesnych pracowni komputerowych, bardzo nowoczesna pracownia chemiczna, a w każdym miejscu szkoły jest dostęp do bezprzewodowego Internetu. Klasy wyposażone są w tablice multimedialne. Uczniowie mogą korzystać też z nowoczesnego boiska sportowego, sali gimnastycznej i profesjonalnie wyposażonej siłowni.



TECHNIK GEODETA

Na kierunku geodezji kształcą się specjaliści geodezyjnej obsługi obiektów inżynierskich i przemysłowych. Technikum przygotowuje do prowadzenia działalności inżynierskiej w tym zakresie. Uczeń poznaje nowoczesne metody pomiarów geodezyjnych i satelitarnych oraz sposoby ich wykorzystania. Ma także dostęp do nowoczesnego sprzętu geodezyjnego oraz pracowni komputerowych ze specjalistycznym oprogramowaniem. Dzięki czemu uczy się także nowoczesnych technik pomiarów satelitarnych, fotogrametrycznych i teledetekcyjnych oraz przetwarzania wyników tych pomiarów i ich wykorzystania. Na poziomie rozszerzonym realizowane są takie przedmioty, jak: matematyka i geografia.

TECHNIK ANALITYK

Głównym zadaniem analityka jest prawidłowe wykonanie badań i analiz w laboratorium. Wykorzystuje do tego celu rozbudowaną, specjalistyczną aparaturę. Interesuje go skład chemiczny surowców, półproduktów, produktów i innych materiałów. Wykonuje również analizy specjalistyczne na potrzeby badań doświadczalnych i przemysłu. Absolwent w zawodzie technik analityk jest przygotowany do pracy w laboratoriach: przemysłowych, klinicznych, medycznych, farmaceutycznych, pracujących dla potrzeb przemysłu spożywczego, działających na rzecz rolnictwa, naukowo-badawczych, kryminalistycznych, toksykologicznych oraz działających dla potrzeb archeologii, geologii, historii i innych. Zdobyte kwalifikacje można podnosić w szkołach wyższych na kierunkach medycznych, biotechnologicznych oraz innych kierunkach pokrewnych. Na poziomie rozszerzonym realizowane są takie przedmioty, jak: matematyka i chemia.

TECHNIK ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU

Technik architektury krajobrazu to kierunek kształcenia dla uczniów mających chęć poznawania przyrody i sztuki, np. ogrodowej. W zawodzie tym można wykorzystać swoje umiejętności plastyczne i florystyczne oraz rozwijać pasje przyrodnicze. U kandydatów wskazane są umiejętności techniczne, informatyczne oraz zdolności organizacyjne. Kierunek jest polecany tym wszystkim, którzy są zainteresowani możliwością zagospodarowywania swojego otoczenia, np. ogrodów przydomowych lub terenów zieleni miejskiej oraz ich pielęgnacji. Jest to zawód wymagający kreatywności i pracy twórczej. Absolwent będzie przygotowany do opracowywania projektów i urządzania obiektów terenów zieleni: ogrodów, skwerów, parków oraz urządzania i konserwacji obiektów małej architektury krajobrazu: budowy nawierzchni, murków oporowych, ogrodzeń, pergoli i trejaży, itp. W szkole nauczy się też prowadzenia ciągnika rolniczego z przyczepą. Technik architektury krajobrazu nabywa kwalifikacje rolnicze uprawniające m. in. do zakupu ziemi lub korzystania z programu „Młody Rolnik”. Na poziomie rozszerzonym realizowane są takie przedmioty, jak: matematyka i biologia.

TECHNIK OCHRONY ŚRODOWISKA

Technik ochrony środowiska to kierunek dla miłośników przyrody i pasjonatów dla których dobro planety nie jest obojętne. Podstawowym celem kształcenia w tym zawodzie jest przygotowanie specjalistów z zakresu ochrony środowiska, którzy będą badać komponenty środowiskowe (wodę, glebę, powietrze), oceniać aktualny stan środowiska oraz podejmować będą działania na rzecz jego ochrony monitorując i oceniając stan środowiska lub planując prowadzenie gospodarki odpadami. Po ukończeniu tego kierunku można pracować w Wojewódzkim Inspektoracie Ochrony Środowiska, Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej, w wydziałach ochrony środowiska każdego urzędu, przedsiębiorstwach działających na rzecz środowiska. Na poziomie rozszerzonym realizowane są takie przedmioty, jak: matematyka i biologia.

BRANŻOWA SZKOŁA ZAWODOWA - KUCHARZ

Kucharz zajmuje się przyrządzaniem różnego rodzaju potraw, dań, przekąsek, a nawet ciast i deserów. Jednak wbrew najczęstszemu skojarzeniu jego praca nie sprowadza się tylko do zapewnienia posiłków. Od kilkunastu lat sztuka kulinarna przeżywa swoisty renesans. Często to nie sam lokal, ale konkretny kucharz stanowi magnes przyciągający klientów. Profesjonalny kucharz to nie tylko znakomity rzemieślnik, ale także w wielu przypadkach prawdziwy artysta, który potrafi z gotowania i przygotowanych potraw uczynić prawdziwą sztukę. Ponadto dysponuje wiedzą i umiejętnościami, które umożliwiają przyrządzanie potraw z różnych kultur kulinarnych i dostosowanych do różnych okazji. Wybierając zawód kucharza, uczeń zdobędzie wiedzę i umiejętności sporządzania, garniowania potraw z różnych kultur kulinarnych, stosowania receptur gastronomicznych, układania i oceny jadłospisów, organizacji imprez okolicznościowych i usług cateringowych. Ponadto nauczy się planowania i kalkulowania kosztów produkcji, wykorzystywania nowoczesnych urządzeń gastronomicznych do przygotowywania i serwowania potraw oraz utwalania żywności.

BRANŻOWA SZKOŁA ZAWODOWA - OGRODNIK

Szkoła przygotowuje absolwentów do zakładania i pielęgnowania sadów i ogrodów, zbierania, przechowywania i przygotowywania produktów ogrodniczych do sprzedaży, wykonywania wyrobów bukiciarskich. W trakcie nauki prowadzone są zajęcia indywidualne z uczniem – nauka jazdy w zakresie kategorii T zgodnie z przepisami, dotyczącymi kierujących pojazdami. Uczeń jest również przygotowywany do uzyskania uprawnienia do prowadzenia doradztwa, dotyczące środków ochrony roślin.

Po wykształcenie i do

Świetnie wyposażone pracownie, atrakcyjne kierunki kształcenia, rozwijające praktyki zawodowe oraz staże zagraniczne – to wszystko oferuje swoim uczniom ustecki Zespół Szkół Ogólnokształcących i Technicznych. Przynajmniej pomaga jednak młodzieży odkrywać swoje pasje i realizować aspiracje. To szkoła, w której każdy uczeń traktowany jest indywidualnie.

LICEUM – KLASA MATEMATYCZNO-FIZYCZNA (ASTRONOMICZNA)

To propozycja dla tych, którzy są ciekawi świata, mają ściśle umysły i lubią oglądać gwiazdy. Przedmioty realizowane w zakresie rozszerzonym, matematyka i fizyka, przedmioty punktowane – fizyka i angielski – oraz dodatkowo współpraca z Akademią Pomorską w Słupsku, oprogramowanie GeoGebra i robotyka. Zajęcia z astrofizyki i astronomii pozwolą na realizację marzeń o studiach na kierunkach inżynierskich, ekonomicznych, turystycznych i informatycznych. Dla uczniów tej klasy przygotowano 17 miejsc.

LICEUM - KLASA DZIENNIKARSKA

To propozycja dla przyszłych mistrzów pióra, mikrofonu i ekranu. Za interesowanym literaturą, sztuką, historią, światem współczesnym, filmem i teatrem, szkoła oferuje wyjazdy do teatru i kina, warsztaty dziennikarskie lub teatralne. Spotkania z przedstawicielami świata sztuki czy polityki mogą być spełnieniem marzeń. Przedmioty realizowane w zakresie rozszerzonym – język polski i historia – umożliwiają zostanie studentem prawa, administracji, dziennikarstwa, socjologii, kulturoznawstwa, historii, politologii, pedagogiki, psychologii, studiów filologicznych, artystycznych (szkoła teatralna i filmowa) i wielu innych kierunków humanistycznych. Klasa daje możliwość pracy w mediach i multimediami i w każdym zawodzie, który wymaga sprawności językowej, umiejętności komunikowania się z innymi, umiejętności pisanie tekstów czy też znajomości języków obcych. Dla uczniów klasy przygotowano 17 miejsc.

LICEUM – ODDZIAŁY MISTRZOSTWA SPORTOWEGO

Miłośnikom sportu szkoła proponuje dwie klasy o specjalności piłka nożna i futsal oraz piłka ręczna i piłka ręczna plażowa. Jest to propozycja nie tylko dla miłośników gier zespołowych, ale również dla zwolenników innych dyscyplin sportowych. Geografia lub biologia i język angielski to przedmioty realizowane w zakresie rozszerzonym. Wychowanie fizyczne i szkolne treningi to łącznie aż 16 godzin tygodniowo. Dodatkowo basen, sauna, siłownia, sala lustrzana. Placówka finansuje dojazd do szkoły i dofinansuje posiłek w środku dnia, a kluby sportowe pomagają przy zakupie stroju sportowego. W programie szkolenia w każdym roku planuje się zorganizowanie dwóch obozów sportowych, które także dofinansujemy. Warunkiem koniecznym w rekrutacji są próby sprawności fizycznej, które odbędą się w terminach: piłka nożna - 2 czerwca i piłka ręczna - 5 czerwca. W każdej z dwóch klas jest 21-34 miejsc.

Zespół Szkół Ogólnokształcących i Technicznych to szkoła wyjątkowa nie tylko dlatego, że proponuje uczniom atrakcyjne profile klas, stypendium starosty słupskiego, stypendia dyrektora szkoły, zagraniczne staże w Hiszpanii, gwarancję jednoznaczności, ale także ze względu na udział w licznych projektach i organizację ciekawych przedsięwzięć i wydarzeń.

Szkoła otrzymała m.in. akredytację w programie Erasmus+ na lata 2021-2027, dzięki czemu uczniowie technikum będą mogli odbywać zagraniczne miesięczne staże zawodowe. Bardzo ważnym wydarzeniem było podpisanie listów intencyjnych rozpoczynających współpracę szkoły z dużymi przedsiębiorstwami firmą Markos z Głębina oraz PGE Baltica z Warszawy. Daje to szansę na rozwój kształcenia branżowego oraz edukacji ekologicznej.

Uczniowie rozwijają zainteresowania

Szkoła wspiera uczniowską samorządność i aktywność. W Młodzieżowej Radzie Miasta Ustka zasiada trójka radnych reprezentujących placówkę. Bardzo aktywnie działa w ZSOIT wolontariat. W kończącym się roku szkolnym w placówce zorganizowano warsztaty kulinarne „Kuchnia na pełnej petardzie” – spotka-



nie z Patrykiem Galewskim – pierwowzorem głównego bohatera filmu „Johnny” o księdzu Janie Kaczkowskim, akcje charytatywne „Wspieram Hospicjum” oraz „Paczka dla seniora”. Szkoła organizuje cykliczne wydarzenia o zasięgu powiatowym m.in. Konkurs Poezji Śpiewanej „Bursztynowe Nuty Poezji”, Kon-

kurs Ortograficzny dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych

Szkoła sportem stoi

W szkole odbywa się wiele wydarzeń sportowo-rekreacyjnych m.in. turnieje eliminacyjne Młodzieżowych Mistrzostw Polski w Futsalu. W tym roku w szkole rozegrano także Młodzieżowe Mistrzostwa Polski w Futsalu U-15, w których udział wzię-

ło czterech uczniów klasy pierwszej. Piłkarki ręczne uczestniczą w rozgrywkach ligowych młodzieżek i junierek młodszych, są powoływane do kadry narodowej w swojej kategorii wiekowej, obecnie grają w Mistrzostwach Polski w Piłce Ręcznej – przed nimi mecze 1/8 finału. Sportowe sukcesy zawodników – uczniów szkoły możliwe są dzięki współpracy z klubami sportowymi - MKS Jan-tar Ustka oraz SSPR Szczyptorniak Ustka.

– Nie składamy uczniom obietnic bez pokrycia – mówi Katarzyna Ozimek, dyrektor Zespołu Szkół Technicznych i Ogólnokształcących. – Po prostu pomagamy im rozwijać swoje pasje, zainteresowania, poznawać siebie i dbamy, by mogli nabywać nową wiedzę i umiejętności. Uczniów zawsze traktujemy indywidualnie i po partnersku.

LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE W USTCE POSZERZA SWOJĄ OFERTĘ EDUKACYJNĄ O KLASY O PROFILACH MATEMATYCZNO-FIZYCZNYM I DZIENNIKARSKIM.



branża zawodowa do Ustki



TECHNIKUM – TECHNIK HOTELARSTWA

To wstęp do spełnienia marzeń o pracy w branży hotelarsko-turystycznej. Uczeń uzyskuje kwalifikacje: obsługi gości w obiekcie świadczącym usługi hotelarskie i realizacji usług w recepcji. Organizowanie i koordynowanie pracy hotelu, profesjonalna obsługa gościa hotelowego w salach symulacyjnych, fantazyjnie zastawianie stołu czy kuchnia molekularna to umiejętności, dzięki którym można oczarować gościa. Dodatkowo po ukończeniu szkoły organizowanie konferencji, wydarzeń rekreacyjno-sportowych, typu Wellness i SPA nie będzie problemem. W czasie nauki uczniowie odbywają szkolenie praktyczne w formie: zajęć praktycznych, praktyk i staży zawodowych. Staże zawodowe odbywają się m.in. w Hiszpanii. Zajęcia praktyczne odbywają się w lokalnych obiektach hotelarskich. Najczęściej są to: Hotel Lubicz Wellness & Spa Ustka, jak i Hotel Grand Lubicz – Uzdrowisko Ustka. Geografia i język angielski to przedmioty realizowane w zakresie rozszerzonym. W klasie jest 17 miejsc.

TECHNIKUM – TECHNIK ŻYWIENIA I USŁUG GASTRONOMICZNYCH

To klasa dla osób, które cenią zdrowy styl życia i odżywiania. To miejsce dla pasjonatów sztuki kulinarnej. Wiedza z zakresu sporządzania potraw, podawania ich oraz prawidłowej obsługi gościa, czy urządzania zakładów gastronomicznych i sporządzania biznesplanu, po prowadzenie własnej działalności gospodarczej, będzie niezwykle atrakcyjna dla chcących pracować w gastronomii. Po ukończeniu nauki uczeń uzyskuje kwalifikacje: przygotowania do wydawania dań oraz organizacji żywienia i usług gastronomicznych. W trakcie nauki uczniowie odbywają szkolenie praktyczne w formie: zajęć praktycznych, praktyk i staży zawodowych. Zajęcia praktyczne odbywają się w lokalnych obiektach hotelarskich. Najczęściej są to: Hotel Lubicz Wellness & Spa Ustka, jak i Hotel Grand Lubicz – Uzdrowisko Ustka. Staże zawodowe odbywają się także w Hiszpanii. Biologia i język angielski to przedmioty realizowane w zakresie rozszerzonym. W tej klasie szkoła przygotowała 17 miejsc.



TECHNIKUM – TECHNIK MECHANIK

Klasa o tej specjalności daje możliwość zdobycia bardzo atrakcyjnego zawodu. Szczególnie jest to widoczne na Pomorzu ze względu na działające tutaj firmy z branży mechanicznej. Mechanik-monter maszyn i urządzeń po ukończeniu szkoły będzie umiał wykonywać przeglądy, konserwacje i naprawy różnego rodzaju maszyn i urządzeń z wykorzystaniem specjalistycznych tradycyjnych i nowoczesnych narzędzi i przyrządów ślusarskich, monterskich oraz sprawdzać stan techniczny maszyn i urządzeń, kontrolować i regulować w czasie prób po wykonanej naprawie i montażu maszyny lub urządzenia. Może podjąć pracę w biurze konstrukcyjno-projektowym, obsługiwać programy wspomagające projektowanie i rysowanie CAD oraz programowania obrabiarek sterowanych numerycznie CNC. W trakcie nauki uczniowie odbywają szkolenie praktyczne w formie: zajęć lekcyjnych, zajęć praktycznych, praktyk zawodowych. Zajęcia praktyczne odbywają się w Zespole Placówek Oświatowych w Słupsku. Tegoroczna klasa pierwsza technikum w zawodzie technik mechanik to klasa patronacka PGE Baltica. W praktycznym przygotowaniu uczniów do zawodu współpracujemy także z firmą Markos. Matematyka i informatyka to przedmioty realizowane w zakresie rozszerzonym. Po ukończeniu nauki uczeń uzyskuje kwalifikacje: montaż i obsługa maszyn i urządzeń, organizacja i nadzorowanie procesów produkcji maszyn i urządzeń. W klasie na uczniów czeka 17 miejsc.

TECHNIKUM – TECHNIK MECHATRONIK

To szansa na zdobycie nowoczesnego, wymagającego i poszukiwanego zawodu. Mechatronik to osoba, która umie projektować nowoczesne urządzenia i linie produkcyjne. Potrafi łączyć umiejętności z wielu dziedzin nauki, bo tego wymaga nowoczesny przemysł. Obserwuje się stały wzrost zapotrzebowania na specjalistów w tym zawodzie. Znajdują oni zatrudnienie w energetyce, medycynie, przemyśle lotniczym, budownictwie, samochodowym i wielu innych branżach. Po ukończeniu nauki uczeń uzyskuje kwalifikacje: montaż, uruchamianie i konserwacja urządzeń i systemów mechatronicznych oraz eksploatacja i programowanie urządzeń i systemów mechatronicznych. Dzięki nim może znaleźć zatrudnienie w przedsiębiorstwach o zautomatyzowanym i zrobotyzowanym cyklu produkcyjnym, serwisach samochodowych, sprzętu RTV i AGD, zakładach produkujących i serwisujących sprzęt mechatroniczny, firmach zajmujących się programowaniem sterowników przemysłowych PLC i CNC, w przemyśle elektromaszynowym, samochodowym, stacjach serwisowych i diagnostycznych. Także i w tym zawodzie w praktycznym przygotowaniu uczniów współpracujemy z firmą Markos. Matematyka i informatyka to przedmioty realizowane w zakresie rozszerzonym. W klasie przewidziano 17 miejsc.



Podnieś swoje kwalifikacje, skorzystaj ze szkolenia

Szkolenia indywidualne są jedną z najpopularniejszych form wsparcia oferowanych przez Powiatowy Urząd Pracy. Dzięki nim można zdobyć nowy zawód lub podnieść kwalifikacje, co może pomóc w znalezieniu wymarzonej pracy.

Osfinansowanie szkolenia mogą ubiegać się wszystkie osoby zarejestrowane jako bezrobotne w Powiatowym Urzędzie Pracy. Pośredniak może pokryć koszty szkolenia, jeśli bezrobotny uzasadni jego celowość, a koszt nie przekroczy trzykrotności przeciętnego wynagrodzenia. Jeśli szkolenie będzie droższe, to różnicę bezrobotny musi pokryć z własnej kieszeni.

Szkolenie powinno odbywać się w formie kursu, realizowanego według planu nauczania. Powinno trwać nie dłużej niż sześć miesięcy,

a w sytuacjach uzasadnionych programem szkolenia w danym zawodzie nie dłużej niż dwanaście miesięcy. Wskazana przez wnioskodawcę instytucja szkoleniowa musi posiadać aktualny wpis do rejestru instytucji szkoleniowych, prowadzony przez Wojewódzki Urząd Pracy i powinna być uprawniona

do prowadzenia danego rodzaju szkoleń.

Osoba bezrobotna ubiegająca się o sfinansowanie szkolenia w trybie indywidualnym zobowiązana jest do złożenia pisemnego wniosku, w którym szczegółowo musi uzasadnić celowość jego odbycia w odniesieniu do swojej sytuacji na rynku pracy. W takim uzasadnieniu należy przeprowadzić np. analizę ofert pracy, które można podjąć po

W TYM ROKU URZĄD PRACY MOŻE SFINANSOWAĆ 80 SZKOLEŃ INDYWIDUALNYCH.

ukończonym szkoleniu, uzasadnić potrzebę nabycia lub podwyższenia kwalifikacji w powiązaniu z możliwością podjęcia pracy lub rozpoczęcia własnej działalności gospodarczej.

Osoby bezrobotne, które przerwą szkolenie, zostaną wyrejestrowane z urzędu pracy na 120 dni i będą musiały zwrócić jego koszty. Jeżeli jednak powodem przerwania szkolenia jest podjęcie zatrudnienia, innej



Fot. PIXABAY

JAK UBIEGAĆ SIĘ O WSPARCIE

Osoby, które chcą skorzystać z finansowanych przez Powiatowy Urząd Pracy, szkoleń muszą złożyć poprawnie wypełniony „Wniosek osoby uprawnionej o skierowanie na wskazane szkolenie”. Urząd po rozpatrzeniu wniosku, sprawdzeniu poprawności złożonych dokumentów oraz weryfikacji posiadanych funduszy, w ciągu 30 dni od dnia złożenia wniosku, informuje na piśmie wnioskodawcę o sposobie jego rozpatrzenia. Urząd w wyniku dokonanej analizy rynku szkoleń może zmniejszyć wysokość wnioskowanego wsparcia w części finansowanej z Funduszu Pracy. W przypadku pozytywnej oceny wniosku, urząd zawiera z instytucją szkoleniową umowę szkoleniową a osoba uprawniona otrzymuje skierowanie na szkolenie.

pracy zarobkowej lub otwarcie działalności gospodarczej osoba bezrobotna nie ponosi z tego tytułu żadnych konsekwencji.

Warto pamiętać, że bezrobotni, którzy biorą udział w szkoleniu finansowanym przez urząd pracy, mogą liczyć na wypłatę stypendium szkoleniowego w wysokości 120 proc. zasiłku dla osób bezrobotnych, pod warunkiem, że liczba godzin szkolenia wynosi co najmniej 150 godzin miesięcznie. Jeżeli tych godzin jest mniej, wysokość stypendium jest ustalana proporcjonalnie, przy czym

wynosi ono nie mniej niż 20 proc. kwoty zasiłku dla osób bezrobotnych. Stypendium przysługuje także osobom, które w trakcie szkolenia podejmą zatrudnienie lub założą działalność. Wówczas otrzymywać będą stypendium w kwocie 20 proc. zasiłku dla osób bezrobotnych, przy czym nie są wówczas odprowadzane składki na ubezpieczenie społeczne od uzyskanego stypendium. Powiatowy Urząd Pracy w Słupsku w 2023 r. posiada fundusze na sfinansowanie szkoleń indywidualnych dla 80 osób.

SPECJALISTA RADZI

MARTA MOSSAKOWSKA
PSYCHOLOG Z PORADNI PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEJ



W głowie się nie mieści, czyli jak działa mózg dziecka kiedy wpada w złość?

Każdy kto jest rodzicem przynajmniej choć raz w życiu doświadczył w swojego dziecka ataku złości lub hysterii. Ku naszej rozpaczli wielki wybuch nieprzyjemnych emocji pojawia się nagle i z powodów, które wczoraj były nieistotne. Dziś jednak ogromne znaczenie ma fakt, że skarpetki są w kwiatki, a nie w motyle, na obiad jest ryż, a nie makaron, a banan jest wyciągnięty ze skórki. My rodzice powinniśmy mieć świadomość, że takie wybuchy złości są jedynie wierzchołkiem góry lodowej. Pod jej powierzchnią znajduje się natomiast cała gama skumulowanych napięć, z ostatnich godzin, a nawet dni, które w końcu znalazły swoje ujście. Najprostsza definicja złości brzmi „złość informuje nas o niezwykle istotnych rzeczach, które dzieją się w naszym życiu. Pozwala nam stawiać granice, wyrażać nasze potrzeby, mówić czego chcemy, a czego nie”. Czytając to większość z nas pewnie pomyśli (o ironio) – brzmi to

nadzwyczaj dobrze, ta złość wcale nie jest taka zła. Skoro więc złość jest najbardziej „podręczną”, najszybciej dostępną emocją, która zapewnia nam przetrwanie w sytuacjach dla nas ważnych, dba o nasze potrzeby i granice, to dlaczego my rodzice tak bardzo nie lubimy kiedy nasze dzieci się złością? Dlaczego marzymy o dziecku niesprawnym trudności, wyregulowanym emocjonalnie, u którego gorsze dni nie istnieją. Odpowiedź jest dość prosta.

Wychowując dzieci każdego dnia próbujemy nauczyć je pożądanym, akceptowalnym społecznie zachowań. Im więcej trudu i energii wkładamy w wychowanie dziecka tym bardziej każda trudna sytuacja budzi w nas niepokój, bezradność i frustrację. Rodzi się w nas nieprzyjemne odczucie, że nie potrafimy zapanować nad kilkulatkiem, który na środku pełnego ludzi sklepu lub w dniu kiedy marzymy o tym, żeby mieć święty spokój urządza scenę niczym z najgorszego

koszmaru. A przecież tyle razy mówiliśmy mu o tym, że tak nie wolno!! Ale, gdyby tak nieco głębiej i dokładniej przyjrzeć się temu jak działa mózg małego dziecka.

Trójdzielna teoria budowy mózgu mówi o tym, że mózg rozwija się od dołu ku górze. Pierwszy najbardziej pierwotny jest mózg gadzi (pień mózgu), który odpowiada za instynktowne, niewymagające świadomej kontroli podstawowe funkcje życiowe (oddychanie, trawienie, uczucie głodu, sen), tam też ulokowane są pierwotne instynkty walki i ucieczki. Kolejny mózg ssaczy jest miejscem gdzie powstają silne emocje takie jak strach, złość, stres związany z rozłąką. Trzecia największa część to mózg racjonalny, znany jako „płaty czołowe” czy „kora nowa”. W ujęciu ewolucyjnym jest to najmłodsza część mózgu i to właśnie na rozwój tej części my – rodzice mamy decydujący wpływ. Mózg racjonalny odpowiada za rozumowanie, twórczość, refleksję, empatię, świadomość

własnych uczuć, zdolność przewidywania konsekwencji różnych działań, kojarzenie faktów, myślenie abstrakcyjne.

Dziecięcy mózg w sytuacji przeciążenia staje się niezwykle wrażliwy. To właśnie wtedy skarpetki w kwiatki zamiast tych w motyle, ryż zamiast makaronu i banan wyciągnięty ze skórki stają się problemem wysokiej rangi i doprowadzają do rozpaczli. Aby poradzić sobie z narastającym napięciem do głosu dochodzi mózg gadzi i ssaczy. Włączają się pierwotne mechanizmy obronne nastawione na przetrwanie. Dziecko, aby powrócić do stanu równowagi i komfortu psychicznego, sięga po wspomnianą już najbardziej „podręczną” emocję jaką jest złość. W stanie silnego pobudzenia, mózg malucha traci łączność z korą nową. Jednocześnie niedostępne staje się myślenie racjonalne, umiejętność przewidywania, zdolność do refleksji i regulowania emocji. Przyglądając się więc zachowaniu dziecka

z perspektywy neurobiologii nie jest więc prawdziwie twierdzenie i postrzeganie ataków historii malucha jako celowego, złośliwego działania. Dziecko reaguje impulsywnie, ponieważ jego mózg dopiero się rozwija. Bardzo chciałoby zachowywać się inaczej, ale po prostu jeszcze nie potrafi. Kompetencje emocjonalne takie jak umiejętność radzenia sobie ze stresem, niepowodzeniami, rozpoznawanie swoich potrzeb, regulowanie stanu pobudzenia itd. rozwijają się powoli i stopniowo, aż osiągną swoją dojrzałość około 25 roku życia. Do tego czasu wszystkie działania nas rodziców powinny być ukierunkowane na wspieranie dziecka. Odpowiednie reagowanie na zachowania naszych pociech decyduje, która część mózgu będzie aktywowana najczęściej. W dłuższej perspektywie będzie natomiast warunkowało to, czy nasze dziecko będzie mogło cieszyć się zdrowiem emocjonalnym w dorosłym życiu.

Zostań rodziną zastępczą

Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku stale prowadzi nabór kandydatów do pełnienia funkcji rodziny zastępczej lub prowadzenia rodzinnego domu dziecka. Szuka osób wrażliwych, otwartych na potrzeby dzieci, gotowych na dzielenie się miłością i doświadczeniem życiowym.

Osoby, które chcą pełnić funkcję rodziny zastępczej, muszą spełnić kilka warunków dotyczących m.in. kwestii lokalowych, niekaralności, czy braku jakichkolwiek ograniczeń w zakresie sprawowania władzy rodzicielskiej. W przypadku rodziny zastępczej niezawodowej co najmniej jedna osoba tworząca tę rodzinę musi posiadać także stałe źródło dochodów. Kandydaci do pełnienia funkcji rodziny zastępczej zawodowej, rodziny zastępczej niezawodowej lub do prowadzenia rodzinnego domu dziecka muszą posiadać świadectwo ukończenia szkolenia prowadzonego przez organizatora rodzinnej pieczy zastępczej.

Szkolenia te odbywają się zgodnie z zatwierdzonymi przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej programami szkoleń, których celem jest zapoznanie kandydatów z zasadami funkcjonowania rodzin zastępczych, typowymi problemami związanymi z pieczą zastępczą czy sposobami radzenia sobie z nimi. Szkolenie przygotowuje kandydatów do sprawowania opieki i wychowania dzieci, zaspokojenia ich potrzeb rozwojowych i kompensacji opóźnień, wspierania więzi dziecka z rodziną naturalną, zapewnienia dziecku nawiązania bezpiecznych, pozytywnych i trwałych więzi. Szkolenie obejmuje elementy prawa rodzinnego, w zakresie praw dziecka, wybrane elementy pedagogiki, psycho-



Fot. PIXABAY

logii rozwojowej i wychowawczej, wiedzę i umiejętności rozpoznania i oceny sytuacji rodzinnej dziecka, podstawową wiedzę o uzależnieniach oraz informa-

cje o zadaniach i kompetencjach organizatora rodzinnej pieczy zastępczej. Nabór kandydatów do pełnienia funkcji rodziny zastępczej zawodowej, rodziny niezawodowej lub prowadzenia rodzinnego domu dziecka prowadzony jest w oparciu o procedurę kwalifikacyjną obowiązującą w Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku.

Wynagrodzenie rodziny zastępczej zawodowej oraz rodzinnego domu dziecka wynosi od 4,1 zł do 6 tys. zł. Ponadto rodzina otrzymuje fundusze na utrzymanie każdego umieszczonego u niej dziecka. Rodzice zastępczy mogą liczyć również na szeroki pakiet pomocowy – wsparcie koordynatora rodzinnej pieczy zastępczej, wsparcie psychologiczne, możliwość udziału w szkoleniach, działaniach integracyjnych, projektach realizowanych przez PCPR. - Jesteśmy również bardzo otwarci na kandydatów, którzy nie chcą decydować się na zawodowe formy pieczy zastępczej, a mają możliwość wsparcia poprzez przyjęcie do rodziny chociażby jednego dziecka – mówi Urszula Dąbrowska, dyrektor Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku. - Takie osoby po przejściu procedury kwalifikacyjnej mogą pełnić funkcję rodziny niezawodowej.

Szczegółowe informacje dotyczące procedury kwalifikowania kandydatów dostępne są w siedzibie Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Słupsku. Więcej można dowiedzieć się pod numerem telefonu: 59 841 43 11.

KTO MOŻE BYĆ RODZINĄ ZASTĘPCZĄ

Pełnienie funkcji rodziny zastępczej oraz prowadzenie rodzinnego domu dziecka może być powierzone osobom, które:

- dają rękojmię należytego sprawowania pieczy zastępczej;
- nie są i nie były pozbawione władzy rodzicielskiej, oraz władza rodzicielska nie jest im ograniczona ani zawieszona;
- wypełniają obowiązek alimentacyjny - w przypadku gdy taki obowiązek w stosunku do nich wynika z tytułu egzekucyjnego;
- nie są ograniczone w zdolności do czynności prawnych;
- są zdolne do sprawowania właściwej opieki nad dzieckiem, co zostało potwierdzone zaświadczeniem lekarza podstawowej opieki lekarskiej o stanie zdrowia;
- przebywają na terytorium Polski;
- zapewniają odpowiednie warunki bytowe i mieszkaniowe umożliwiające dziecku zaspokajanie jego indywidualnych potrzeb, w tym: rozwoju emocjonalnego, fizycznego i społecznego, właściwej edukacji i rozwoju zainteresowań, wypoczynku i organizacji czasu wolnego.
- nie byli skazane prawomocnym wyrokiem za umyślne przestępstwo.

PRAWA KONSUMENTA



JAN LEONCZUK
POWIATOWY RZECZNIK KONSUMENTÓW

Nieudane zakupy za granicą

Co jakiś czas do rzecznika konsumentów zgłaszają się mieszkańcy powiatu, którzy zawierali umowy z zagranicznymi sprzedawcami, bądź usługodawcami. Zdarza się, że bagaż podręczny zostanie zgubiony lub zniszczony przez europejską linię lotniczą. Sklep internetowy z Niemiec nie przysłał zamówionych butów, a zakupiony aparat fotograficzny w Barcelonie okazuje się wadliwy. Włoski hotel pobierze nieuzasadnioną, dodatkową płatność z karty, a grecki mocno odbiega od internetowej oferty. W przywołanych sytuacjach rzecznik bezpośrednio nie jest w stanie pomóc, co nie oznacza, że Konsument pozostawiony jest bez pomocy.

W takich sytuacjach można zgłosić się po darmową pomoc prawną do Europejskiego Centrum Konsumentckiego w Polsce, które należy do sieci Europejskich Centrów Konsumentckich – ECC-Net. Sieć ta obejmuje 30 centrów we wszystkich 27 państwach członkowskich UE, a także Islandię, Norwegię i Wielką Brytanię. Celem ECC-Net jest udzielanie porad konsumentom oraz rozwiązywanie ich transgranicznych sporów w sposób pozasądowy. Sieć umożliwia konsumentom poznanie ich praw i pełne korzystanie z możliwości jednolitego rynku Unii Europejskiej.

Sieć posiada unikalną wiedzę i rzetelne informacje na temat bieżących problemów konsumentckich na danym rynku wewnętrznym, co może być wykorzystane do kształtowania polityki przy współpracy z krajowymi i europejskimi interesariuszami. Europejskie Centrum Konsumentckie w Polsce działa w sieci ECC-Net od 2005 roku, na mocy porozumienia Komisji Europejskiej z Urzędem

KONTAKT ECK

Europejskie Centrum Konsumentckie Polska

Pl. Powstańców Warszawy 1,
00-950 Warszawa
tel. 22 55 60 600
(pon.-pt. w godz. 10-14)
eccnet-pl@ec.europa.eu

Ochrony Konkurencji i Konsumentów.

Jak to wygląda w praktyce? Konsumentka z Kępic zamówiła w niemieckim e-sklepie wodoszczelną kamerkę, która podczas wakacji, około miesiąca po zakupie, okazała się nieszczelna. Konsumentka korzystając z formularza reklamacyjnego na stronie e-sklepu złożyła reklamację, którą sprzedawca odrzucił. Konsumentka nie godząc się z decyzją sprzedawcy, po wcześniejszej wizycie u rzecznika konsumentów zgłosiła skargę do ECK Polska, przesyłając dokumenty sprawy (dowód zakupu, kopię reklamacji i odpowiedź sprzedawcy). ECK Polska po uznaniu skargi za zasadną skierowało ją do swojego odpowiednika w Niemczech. Niemieckie ECK skontaktowało się z niemieckim sprzedawcą i w oparciu o przepisy domagało się spełnienia roszczeń Konsumentki. Po otrzymaniu decyzji otrzymanej od sprzedawcy ECK Niemcy przekazało jego propozycję do ECK Polska, a Konsumentka otrzymała rekompensatę. W tym przypadku niemiecki sprzedawca zwrócił pieniądze za wadliwy towar.

ZGŁOŚ SIĘ PO POMOC

ul. Szarych Szeregów 14, pokój 132 (I piętro)

poniedziałek od 7:30 do 16:00,
wtorek, środa i czwartek od 7:30 do 15:30
piątek od 7:30 do 15:00

tel. 59 841 87 00; 782 209 207
e-mail: rzecznikkonsumenta@powiat.slupsk.pl

Pomoc dotyczącą spraw konsumentckich można uzyskać, zwracając się pisemnie, za pomocą poczty elektronicznej, telefonicznie lub przyjąć na osobistą konsultację.

Święto poezji i sztuki

Piętnastu wokalistów zaprezentowało swoje możliwości podczas finału XII Powiatowego Przeglądu Poezji Śpiewanej. W damnickim pałacu można było usłyszeć klasykę poezji śpiewanej oraz własne kompozycje uczestników.



Tegoroczną edycję konkursu z uwagi na duże zainteresowanie uczestników podzielono na dwa dni. 21 kwietnia odbyły się przesłuchania w sali widowiskowej Centrum Edukacji i Kultury w Damnicy, podczas których wystąpiło 36 wokalistów w wieku 15-35 lat.

Dzień później w zabytkowej sali lustrzanej pałacu w Damnicy zaprezentowała się finałowa piętnastka wybrana przez trzyosobowe jury w składzie: Przemysław

Sysojew-Osiński (pianista, aranżer, wykładowca), Agnieszka Łabuda-Wiatr (wokalistka, kompozytorka, dyrygentka, pedagog) oraz Diana Gliniecka (aktorka musicalowa, laureatka wielu festiwali). Jurorzy podkreślali wysoki poziom uczestników tegorocznej edycji. Przede wszystkim zwracali uwagę na dobry warsztat wokalny, umiejętne prowadzenie frazy, wycucie stylu gatunku oraz obycie sceniczne. - To była ogromna przyjem-

ność móc zasiadać w gronie jury. Wszyscy wykonawcy zrobili na nas ogromne wrażenie – mówiła Diana Gliniecka.

Pula nagród w konkursie, dzięki objęciu konkursu patronatem ministra kultury wynosiła dziesięć tysięcy złotych. Tegoroczny konkurs zakończył występ wokalisty i gitarzysty Przemysła Grudzińskiego.

Organizatorem przeglądu było Centrum Kultury Powiatu Słupskiego oraz Centrum Edukacji i Kultury w Damnicy.



NAGRODZENI

Grand Prix: Milena Krumplewska

Kategoria I:

I miejsce: Paulina Fiedotow

II miejsce: Agata Brandenburger

III miejsce: Magdalena Dzikoń

Kategoria II:

I miejsce: Izabela Ługowska (przy akompaniamencie Kamila Kuczborskiego)

II miejsce: Maja Budniewska

III miejsce: Maksymilian Samotyja

Wyróżnienia: Natalia Kwiatek, Kaja Wismont

Nagroda starosty słupskiego: Ringo Todorovic (przy akompaniamencie Alicji Szalkowskiej)

Nagroda wójta Damnicy: Oliwia Lewińska

Wyróżnienia pozaregulaminowe: Maja Konopa, Agnieszka Perkowska, Urszula Sieradzka

Warsztaty wokalne zwieńczone koncertem z Krystyną Stańko: Oliwia Lewińska, Milena Krumplewska, Urszula Sieradzka, Kaja Wismont

